



Šola nared za pouk

V ponedeljek, na prvi šolski dan, bodo vrata nove šole prvič prestopili učenci Osnovne šole Frana Albrehta. Dela se nadaljujejo z rušitvijo stare šole in ureditvijo športnega parka.

ALEŠ SENOŽETNIK

Kamnik – Potem ko je od prve zasnove minilo že več kot 15 let, učenci Osnovne šole Frana Albrehta v ponedeljek začnejo pouk v novem šolskem poslopiju.

32 učilnic in 18 kabinetov

Nova šola zavzema skupno dobrih osem tisoč kvadratnih metrov bruto uporabne površine in je sestavljena iz treh lamel, ki v tlorisu tvorijo črko U. Skupno vključuje 32 novih učilnic, 18 kabinetov ter tehnične in upravne prostore.

Vodja gradbenega odbora Bogdan Pogačar pravi, da je bila zasnova šole kompleksna predvsem zaradi konstrukcijskih elementov, saj so bili uporabljeni armiran beton, jeklo in les. Šola je zgrajena iz 250 ton jekla za nosilno konstrukcijo, 5000 kubičnih metrov betona in 550.000 kilogramov armature. Ponaša se z dovršeno prostorsko akustiko, aktivno in pasivno požarno zaščito ter naj sodobnejšimi sistemi strojnih in elektroinstalacij. Vse tri lamele so vertikalno povezane z dvigalom, urejeni pa so tudi prostori brez arhitektonskih ovir, ki omogočajo gibanje ter uporabo tudi gibalno oviranim.

Objekt je popolnoma prilagojen sodobnim pedagoškim metodam in se, kot pravijo v Kamniku, uvršča med



Sodobna zgradba postavlja nove standarde v slovenskem šolstvu. / FOTO: OBČINA KAMNIK

šole z najboljšimi pogoji za učence v državi. Učilnice so opremljene z najsodobnejšo opremo, kot so kinestetične mize, in so modularno zasnovane, kar omogoča prilagajanje različnim potrebam – od tradicionalnih učnih ur do projektnega dela in delavnic. Poseben poudarek je na naravni svetlobi in prilagodljivih učnih prostorih, ki spodbujajo dobro počutje in ustvarjalnost. Njena posebnost pa so tudi amfiteatralne stopnice, ki pritlično avlo povezujejo s prvim nadstropjem.

»Nova Osnovna šola Frana Albrehta posebej prostor, v katerem stoji, in s svojim videzom poudarja preteklost, pripadnost prostoru ter s

svojo odprto zasnovo in moderno opremljenostjo povezuje preteklost s prihodnostjo,« pravi Pogačar.

Investicija znašala skoraj 19 milijonov

Investicija v novo šolo je znašala približno 18,8 milijona evrov, od tega je 2,35 milijona evrov prispevalo ministrstvo za šolstvo. Graditi so jo začeli oktobra 2021, dokončana pa je bila v manj kot treh letih. »Šola predstavlja našo vizijo prihodnosti, v kateri bo imel vsak otrok možnost razvijati svoje talente, raziskovati svet, se učiti in rasti. Zgrajena je na temeljih sodelovanja in inovativnosti, zato ne dvomim, da bo prostor, kjer se rojeva-

jo nove ideje, kjer ustvarjalnost ne pozna meja in kjer se spoštujejo vrednote naše skupnosti,« je ob tej priložnosti povedal kamniški župan Matej Slapar. Dela v novih prostorih se veseli tudi učiteljski kolektiv. »Izjemno smo ponosni na novo šolo, ki bo učencem in zaposlenim omogočila vrhunske pogoje za delo. Gre za sodobno, prostorno in svetlo zgradbo, ki bo nudila odlične možnosti za izvajanje pouka na najsodobnejši način. Veselimo se, da bodo naši učenci lahko uživali v prijetnem in spodbudnem učnem okolju,« je povedala ravnateljica Monika Glücks Donko.

► 4. stran



Šola v obliki črke U je sestavljena iz treh lamel. FOTO: OBČINA KAMNIK



Notranji prostori šole / FOTO: OBČINA KAMNIK

Prevladujejo tuji gostje

Poletna turistična sezona je v Kamnik znova privabila precejšnje število gostov, med katerimi veliko večino predstavljajo tujci.

ALEŠ SENOŽETNIK

Kamnik – Doslej zbrani podatki Statističnega urada o prihodih in prenočitvah turistov v Kamniku obetajo eno najboljših turističnih sezon. V juniju je destinacijo obiskalo skoraj štiri tisoč gostov, ki so ustvarili blizu devet tisoč prenočitev. V juliju so zabeležili 6595 prihodov in 17.170 prenočitev. Oba meseca sta bila uspešnejša kot v

lanskem letu, kar kaže tudi na dobre obete za avgust, ki v Kamniku velja za turistično najboljši mesec v letu. Vse bolj prevladujejo tuji gostje. V juniju so ti ustvarili 78 odstotkov, v juliju pa celo dobrih 88 odstotkov vseh nočitev. Od začetka leta do vključno julija so v Kamniku zabeležili slabih deset odstotkov več nočitev kot v enakem obdobju lani.

► 2. stran

Bližajo se Dnevi narodnih noš

Kamnik – Med 6. in 8. septembrom bodo v Kamniku na sporedu 51. Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine. Festival letos poteka pod geslom Ne vrag, le sosed bo mejak in odpira vrata sodelovanju in povezovanju med različnimi kulturami. Odprtje bo v petek ob 17. uri, zaključek pa v nedeljo ob 15. uri s povorko narodnih noš, na kateri bo sodelovalo okoli dva tisoč udeležencev iz Slovenije in tujine. Cel konec tedna bo poteklo pestro festivalsko dogajanje, o katerem lahko preberete v tokratni prilogi Kamničanke.

DoReWe
Življenje z glasbo

Vabljeni k vpisu

- KLAVIR
- PETJE
- KLAVIR S PETJEM
- BOBNI
- KITARA
- MUZIKALI

OSNOVNE ŠOLE, VRTCI IN PRI VAS DOMA

www.dorewe.com 051-223-221

OBČINSKE NOVICE

Odrpli nov prizidek

Tunjiški gasilci so v soboto uradno odrpli prizidek, v katerem bodo kmalu pozdravili novo gasilsko vozilo GVC-1.

KULTURA

Maistrovih trideset

V okviru praznovanj Maistrovega leta je izšla nova ilustrirana zbirka Maistrovih trideset, ki prinaša nov pogled na generalovo poezijo.

ZANIMIVOSTI

Stoletnik Franc Primožič

Kamničan Franc Primožič je dopolnil častitljivih sto let. Najprej se je razveselil »ofiranja«, nato pa so mu voščili še člani Avto-moto društva Kamnik.

ZADNJA

Kamfest je navdušil

Na različnih prizoriščih po središču Kamnika in v njegovi neposredni okolici se je zvrstilo več kot šestdeset dogodkov.



OBČINSKE NOVICE

Uredili bodo odsek na Krivčevem

Med rekonstrukcijami cestnih odsekov, ki se jih lotevajo v občini, je tudi cesta proti Kranjskemu Raku skozi Krivčevo.

ALEŠ SENOŽETNIK

Krivčevo – V občini se nadaljuje sanacija občinskih in državnih cest. V zadnjem času se je začela tudi sanacija ceste med naseljem Krivčevo in Kranjskim Rakom, ki je bila uničena v času lanskoletnih poplav.



Urejanje ceste skozi naselje se bo začelo, ko bodo zaključena dela v rečni strugi. / FOTO: ALEŠ SENOŽETNIK

Dela se že izvajajo na zgornjem delu odseka, torej od konca naselja do Kranjskega Raka, kjer je cesta odmaknjena od struge. »Dela na spodnjem delu, kjer cestišče poteka v bližini struge, pa se bodo lahko začela, ko se bodo zaključila dela za ureditev struge, ki jih izvaja podjetje Hidrotehnik. Zaključek del je torej odvisen od več dejavnikov, predviden pa je jeseni,« so nam pojas-

nili na kamniški občinski upravi.

Vrednost sanacije zgornjega dela znaša dobrih 305 tisoč evrov, medtem ko bo spodnji del stal nekaj več kot 597 tisoč evrov, dela pa bo izvedlo podjetje Trgograd. »Poleg ureditve cestišča bodo dela obsegala tudi ure-

ditev odvajanja meteornih odpadnih voda ter druge infrastrukture. Če bodo za ta namen na voljo zadostna finančna sredstva ter izpolnjeni vsi pogoji, bo v sklopu sanacije cestišča izvedena tudi kanalizacija za komunalno odpadno vodo,« so še pojasnili. Zgornji del ceste bo ostal makadamski, medtem ko bodo cesto skozi vas tudi na novo asfaltirali, kot je bila že v času pred poplavi.

Sanacija fekalnega kanala zaključena

ALEŠ SENOŽETNIK

Šmarca – V Šmarci so zaključili sanacijo fekalnega kanala, ki je bil poškodovan v avgustovskih poplavah v lanskem letu. Dela je izvedlo podjetje Žurbi Eko. Sanirali

so 58 metrov poškodovanega razbremenilnega kanala. Gradbena dela so zajemala vgradnjo prefabriciranih armiranobetonskih škatlastih prepuštov, ki so jih položili na podbeton. Sanacija je stala dobrih 69 tisoč evrov.

Prevladujejo tuji gostje

◀ 1. stran

Dozdajšnjo sezono je ocenil tudi direktor Zavoda za turizem in šport Kamnik Luka Svetec. »Kamnik je destinacija, ki je močno odvisna od vremena, in letos smo imeli s tem srečo. Vreme je bilo ugodno, kar se odraža tudi v dobrih rezultatih,« pravi Svetec, ki po informacijah s terena sklepa, da so s sezono zadovoljni tudi ponudniki turističnih namestitev. Vse bolj se vračajo tuji gostje, letos je delež celo višji kot v rekordnih letih 2018 in 2019. »V prvi polovici leta so prevladovali gostje iz Hrvaške, Češke, Nemčije, Madžarske, Italije, Francije in Avstrije,« še dodaja.

Dosedanji potek sezone je torej obetaven, z nestrpnostjo pa čakajo tudi podatke za avgust, ki velja za turistično najuspešnejši mesec. Ta je bil v lanskem letu močno okrnjen zaradi poplav, ki so občino razdejale v noči na 4. avgust, zato so bile tudi lanske avgustovske številke precej nižje. Zabeležili so le 13 tisoč nočitev, v primerjavi z letom 2022, ko jih je bilo več kot 19 tisoč, v najuspešnejših letih pred pandemijo pa je število krepko presežilo 22 tisoč.

»Morda res ne bomo presežili številke iz let 2018 in 2019, ki sta v Kamniku res zelo izstopali, a če ne bo res hudih pretresov, verjamem, da bo letošnje leto tretje najboljše doslej,« je sklenil direktor Zavoda za turizem in šport Kamnik.

Odporni proti vremenskim ekstremom

»Mislim, da imamo eno najboljših turističnih sezon in verjamem, da bodo to pokazali tudi podatki,« je še pred objavo julijskih podatkov Statističnega urada komentiral kamniški župan Matej Slapar, ki poudarja predvsem dve stvari: »Dokazali smo, da je občina odporna proti naravnim nesrečam, saj smo se po avgustovskih poplavah hitro odzvali, da so se turisti lahko hitro znova vrnili. Hvala turističnim delavcem, ki se trudijo in predstavljajo našo destinacijo v najboljši luči. Hkrati smo veliko investirali v turistično infrastrukturo. Na Veliki planini imamo novo, sodob-



Velika planina je destinacija, ki v Kamnik privablja največje število obiskovalcev. / FOTO: ALEŠ SENOŽETNIK

no šestsedežnico, kar tudi kaže pozitivne rezultate.« Slapar sicer poudarja tudi druge aktivnosti, ki se jih lotevajo za izboljšanje turistič-

madžarski in italijanski gosti. V primerjavi z lanskim letom opažajo večji obisk belgijskih in nizozemskih počitnikarjev.

Prihodi in prenočitve turistov

	DOMAČI		TUJI		SKUPAJ	
	Prihodi turistov	Prenočitve turistov	Prihodi turistov	Prenočitve turistov	Prihodi turistov	Prenočitve turistov
junij	925	1957	3025	7040	3950	8997
julij	859	2008	5736	15162	6595	17170
SKUPAJ	1784	3965	8761	22202	10545	26167

ne ponudbe. V zadnjih letih med drugim redno organizirajo t. i. turistične startup vikende, vse večja je izbira turističnih doživetij, obetajo se nove turistične namestitve, urejajo pa tudi razmere na Veliki planini, kjer se ureditve lotevajo celostno.

Snovik: več prihodov in prenočitev

Tudi iz slovenskih zdravilišč in term poročajo o boljši sezoni kot lansko leto. Prav tako je tudi v Termah Snovik. »Tudi pri nas beležimo nekoliko več prihodov in prenočitev kot v lanskem obdobju,« so nam pojasnili. V poletni sezoni je razmerje med domačini in tujimi gosti 30 : 70 v korist tujcev. Med njimi prevladujejo češki, nizozemski, belgijski,

Terme Snovik, sicer najvišje ležeče terme pri nas, ostajajo največji ponudnik turističnih namestitev v občini, svoje kapacitete pa vztrajno povečujejo. Januarja letos so v neposredni bližini termalnega dela odprli novi Eko kamp Snovik, v katerem vsak mesec beležijo več gostov, največ pa jih je prav avgusta. Med njimi prevladujejo Čehi in Italijani. »Letošnje specifikke so t. i. last minute rezervacije, gledano na lansko leto pa smo letos seveda bolj zadovoljni tudi s stanovitnim vremenom,« še dodajajo.

Prepeljali več kot petdeset tisoč potnikov

Velika planina ostaja prva atrakcija kamniške občine. Letošnja novost je nova

šestsedežna žičniška naprava, ki predstavlja enega največjih vložkov v turistično infrastrukturo v zadnjih desetletjih in so jo odprli pred nekaj meseci. Z nihalno žičnico in sedežnico se je julija povprečno peljalo 650 obiskovalcev na dan, avgusta pa tisoč. V letošnjem letu se je do 21. avgusta z nihalno žičnico peljalo dobrih 53 tisoč potnikov, od tega zgolj od 1. junija do 21. avgusta več kot 33 tisoč.

»Največ obiskovalcev beležimo iz Francije, Španije, Italije, Nemčije, Češke, Madžarske in Nizozemske,« pojasnjujejo v družbi Velika planina, kjer dodajajo, da kljub povečanemu obisku izkušnja obiskovalcev ostaja pozitivna, za kar gre zasluga vsem zaposlenim in drugim turističnim delavcem na planini, delu redarjev na parkiriščih in drugim dodatnim ukrepom.

»V vseh smereh se trudimo, da obiskovalce tudi opozorimo na spoštovanje narave in občutljivega gorskega okolja, kot je Velika planina – spodbujamo jih, da hodijo po utrjenih poteh, imajo svoje štiri-

rinožne prijatelje na povodcih, da svoje smeti odnesejo v dolino, ne motijo živine na paši in uporabijo nihalko in sedežnico kot trajnostni dostop do Velike planine,« pojasnjujejo v družbi Velika planina.

»Z dodatnimi zaposlenimi na nihalki smo zmanjševali čakalne vrste na nihalki, nova šestsedežnica pa je med obiskovalce prinesla mnoga zadovoljstva, saj je bila vožnja hitrejša, prijetnejša, varnejša in bolj trajnostna,« pravijo in dodajajo, da tudi planinske in turistične kočice na Veliki planini beležijo večji obisk v primerjavi z lanskim poletjem, ki so ga avgusta zaznamovale poplave, ki so prizadele tudi poslovne objekte na planini.

 Kamničanka

ODGOVORNI UREDNIK:
Aleš Senožetnik
ales.senozetnik@g-glas.si

NAMESTNICA ODGOVORNEGA UREDNIKA:
Maša Likosar
masa.likosar@g-glas.si

OGLASNO TRŽENJE:
Mateja Žvižaj
mateja.zvizaj@g-glas.si, 041/962 143

ZAHVALE, OSMRTNICE, NAROČNINE:
osmrtnice@g-glas.si, 04/201 42 47
narocnine@g-glas.si, 04/201 42 41

KAMNIČAN-KA (ISSN 2463-8536), ustanovitelj Občina Kamnik, Glavni trg 24, 1240 Kamnik; izdajatelj: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj, Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj (sedež uredništva, tel. 04/201 42 00, info@g-glas.si)

Časopis Kamničanka izhaja dvakrat na mesec v nakladi 14.000 izvodov, brezplačno ga prejema vsa gospodinjstva in drugi naslovniki v občini Kamnik in okolici. Tisk: Tiskarsko središče, d. o. o.; distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor

Nenaročenih prispevkov in pisem ne honoriramo in ne vračamo. Pisma bralcev so omejena na 3000 znakov skupaj s presledki, pošljete jih lahko na naslov: kamnican@g-glas.si. Časopis Kamničanka lahko naročite, naročnina za leto 2024 znaša 37,40 EUR (22 izidov po 1,70 EUR).

Časopis Kamničanka bo naslednjič izšel predvidoma 13. septembra 2024, prispevke lahko pošljete najkasneje do četrтка, 5. septembra 2024.

Občine pridobile sredstva

ALEŠ SENOŽETNIK

Ljubljana, Kamnik – Konzorcij občin, v katerem so poleg Občine Kamnik kot vodilne konzorcijske partnerke še občine Radovljica, Tržič, Bohinj, Krško, Bled in Škofja Loka, so s projektom

izvedbe sončnih elektrarn na objektih v lasti občin uspešno kandidirale na prvem prijavnem roku javnega razpisa ministrstva za okolje, podnebje in energijo za sofinanciranje izgradnje novih naprav za proizvodnjo električne energije iz sončne

energije. Kot so sporočili s kamniške občinske uprave, so občine upravičene do vseh zaprosenih sredstev. Vrednost projekta v tekočih cenah znaša 2,2 milijona evrov. V okviru projekta naprav za proizvodnjo električne energije iz sončne

nancirati postavitev sončnih elektrarn na objektih OŠ Stranje, Glasbene šola Kamnik, enote Tinkara Vrtca Antona Medveda, na Starem gradu ter Bazenu Pod skalco. V pripravi je že druga konzorcijska prijava na septembrski rok.

OBČINSKE NOVICE

Odprli novi prizidek

Tunjiški gasilci so v soboto tudi uradno odprli prizidek, v katerem bodo kmalu pozdravili novo gasilsko vozilo GVC-1.

ALEŠ SENOŽETNIK

Tunjice – Prizidek h gasilskemu domu so ob pomoči donatorjev, Občine Kamnik in številnih prostovoljnih ur lastnih članov, začeli graditi že pred časom, prejšnjo soboto pa so tunjiški gasilci dočakali tudi njegovo uradno odprtje z gasilsko paradno in veselico.

Predsednica društva Darja Slana je spomnila na začetke organiziranega gasilstva na Tunjiškem, ki ga je spodbudil požar v cerkvi sv. Ane leta 1929 in dokončno ustanovitev prostovoljne gasilske čete skoraj desetletje kasneje. Odtlej so gasilci Prostovoljnega gasilskega društva Tunjice prehodili dolgo pot in vseskozi stremeli k izboljšavam.

Zadnja pridobitev, prizidek h gasilskemu domu, bo služil kot garaža za novo gasil-



Trak so ob odprtju prerezali predsednica GZ Kamnik Simonka Oblak, župan Matej Slapar in predsednica PGD Tunjice Darja Slana. / FOTO: ALEŠ SENOŽETNIK

ske vozilo GVC-1, ki ga v društvu z neustrahovano pričakujejo. »Prizidek gasilcem že deloma omogoča boljšo pripravo in prostor za shra-

njevanje nujno potrebne opreme, kar le večja učinkovitost našega društva,« je povedala predsednica in dodala, da gre za rezultat mnogih

prostovoljnih ur, entuziazma ter požrtvovalnosti generacij tunjiških gasilcev, ki so s ponosom skrbeli za gasilski dom, se v njem srečevali, urili in izpopolnjevali.

Predsednica Gasilske zveze Kamnik Simonka Oblak je poudarila tudi pomen dobre opremljenosti za učinkovito delovanje društev in ob tem dodala: »Funkcionalni prostori, sodobna oprema in srčni gasilci postavljajo PGD Tunjice na zemljevid uspešnih gasilskih društev. Hvala za trud!«

Kako pomembno je učinkovito in dobro usposobljeno ter opremljeno gasilsko društvo, se je izkazalo tudi v času lanskih poplav in neurij, ki so območje Tunjic močno prizadela. Zato je predsednik Krajevne skupnosti Tunjice Valentin Zabajnik poudaril pomen prenašanja vrednot gasilske organizacije na prihodnje rodo in se društvu zahvalil za nesebično pomoč prizadetim v lanskih vremenskih ujmah. Zahvalam se je pridružil tudi župan Matej Slapar. »Brez takšne strokovne usposobljenosti intervencija ob poplavah ne bi bila tako uspešna,« je med drugim povedal Slapar in gasilcem zaželel, da bi v prostore in opremo v čim večji meri uporabljali za usposabljanja in izobraževanja in čim manjkrat za intervencije.

Na veselici, na kateri so se krajani zavrteli ob zvokih Ansambla Jureta Zajca, pa so poleg srečelova pripravili še dražbo majice s podpisom Tadeja Pogačarja.



Gasilska parada ob odprtju prizidka / FOTO: ALEŠ SENOŽETNIK

Praznik v spomin

Na Slopeh so v začetku avgusta pripravili tradicionalno spominsko slovesnost, s katero so hkrati počastili tudi krajevna praznika krajevnih skupnosti Motnik in Špitalič.

ALEŠ SENOŽETNIK

Slope – Na dogodku, ki ga je pripravil Krajevni odbor Združenja zveze borcev za vrednote NOB Motnik - Špitalič, so se spomnili dogodkov iz druge svetovne vojne. Avgusta 1943 so namreč z območja Motnika in Špitaliča v koncentracijsko taborišče Dachau izgnali približno trideset ljudi, od katerih se večina ni več vrnila domov. V spomin na te tragične dogodke obe krajevni skupnosti avgusta praznujeta krajevna praznika.

Ob prisotnosti zastavonoš so se prireditve udeležili župan Matej Slapar, predsednik Združenja borcev za vrednote NOB Kamnik Igor Kanižar, predsednik krajev-



Krajevni praznik praznujejo v spomin na dogodke iz druge svetovne vojne. / FOTO: ZDRUŽENJE BORCEV ZA VREDNOTE NOB KAMNIK

ne organizacije Združenja borcev za vrednote NOB Motnik - Špitalič Marjan

Semprimožnik in ostali predstavniki veteranskih organizacij Občine Kamnik

Nagovor župana Mateja Slaparja prvošolcem, učencem in dijakom

Drage prvošolke in prvošolci, učenke in učenci, dijakinje in dijaki,



naj bo prvi šolski dan in potem vsi šolski dnevi lepi, brez pretiranih skrbi. Bodite ustvarjalni, radovedni in vedoželjni. Šola ne predstavlja zgolj zapisanih ocen v redovalnici, v njej se med drugim učimo sprejemanja odgovornosti in drugačnosti, spoštovanja drugega ter odkrivamo svoje talente. Želim vam, da bi v

času svojega šolanja še vedno našli čas za igro; ne pustite, da bi vam vzeli vaš domišljjski svet in vas prepričali, da česa ne zmorete. Ob morebitnih neuspehih se ne ustavljajte, ampak vztrajajte in ponosno dvignite glavo ter dosegajte zadane cilje. Kdaj pa kdaj se bo zgodilo, da vam bo težko prestopiti šolski prag, a prepričan sem, da vas bodo ob takih trenutkih spodbujali tudi vaši sošolci in najbližji.

Še posebej izrekam dobrodošlico učenkam in učencem prvih razredov osnovne šole in njihovim staršem ter dijakinjam in dijakom, ki bodo prvič sedli v izbrano srednjo šolo. Želim vam, da bi se v šoli počutili dobro in bi si poleg znanja nabrali tudi bogate življenjske izkušnje ter spletli nova prijateljstva.

Letošnji začetek šolskega leta je za nas še toliko pomembnejši, saj bo za učence in zaposlene Osnovne šole Frana Albrehta Kamnik zaznamovan s pomembnim mejnikom – selitvijo v povsem novo šolo. Projekt gradnje nove šole je bil po letih projektiranja izpeljan v treh letih, na kar smo zelo ponosni. Nova šola, razprostira se na 8000 kvadratnih metrih, bo odslej drugi dom več kot 530 učenkam in učencem. Šola je zasnovana tako, da ustreza najsoodobnejšim učnim procesom ter predstavlja varno, prijetno in spodbudno okolje za razvoj naših otrok, s čimer pomembno prispeva k razvoju celotne skupnosti – občine Kamnik.

Vsem šolarkam in šolarjem, učiteljicam, učiteljem, profesorici in profesorjem ter drugemu strokovnemu kadru kamniških osnovnih in srednjih šol želim, da bi bilo letošnje leto mirno, optimistično in srčno, le tako bo tudi uspešno za vse nas. Pa varno pot v šolo in domov.

Vaš župan Matej Slapar



OBVESTILO

Občina Kamnik obvešča, da je na spletni strani www.kamnik.si v okviru javnega razpisa za ohranjanje in spodbujanje razvoja kmetijstva ter podeželja v občini Kamnik v letu 2024 objavljen ukrep:

– za šolanje v srednjih poklicnih in srednjih strokovnih izobraževalnih programih s področja kmetijstva, prehrane in gozdarstva

Vloge je treba oddati najkasneje do torka, 24. 9. 2024. Dodatne informacije: Katarina Ščetinin, tel: 8318-127 ali po e-pošti: katarina.scetinin@kamnik.si

Matej Slapar, l.r.
ŽUPAN

VABILO NA KOLESARSKI IZLET

Občina Kamnik skupaj s Športnim društvom Motnik vabi vse ljubitelje kolesarjenja na 15. kolesarski izlet po Tuhinjski dolini. Skupaj bomo prekosarili 22 kilometrov dolgo kolesarsko pot od Snovika do Motnika.

Kolesarski izlet bo v nedeljo, 1. septembra 2024. Zbirno mesto bo ob 9. uri na parkirišču pri Termah Snovik. Del poti poteka po gozdnih cestah, zato je priporočljivo gorsko kolo in obvezna uporaba čelade. Za hrano in pijačo bo poskrbljeno, organiziran pa bo tudi prevoz za kolesarje iz Motnika nazaj do izhodišča kolesarske poti.

Vse dodatne informacije dobite na telefonski številki 831 8205 (Občina Kamnik – A. Babnik) in 041 411 933 (M. Semprimožnik – ŠD Motnik).

OBČINSKE NOVICE, MNENJA

Šola nared za pouk

1. stran

Kot dodaja ravnateljica, je šola opremljena z naj sodobnejšim šolskim pohištvo in opremo, kar bo pripomoglo h kakovostnejšemu delu in otrokom omogočalo odlične pogoje za razvoj in dobro počutje. Uradno odprtje šole bodo pripravili ob začetku šolskega leta, a s tem se dela še ne končujejo. V prihodnje na-

mreč načrtujejo rušitev starega, potresno nevarnega šolskega poslopja, nato pa ureditev zunanjih površin med novo šolo in Osnovno šolo Toma Brejca, kjer načrtujejo športni park z igrišči, tekalno progo, poligona za skok v daljino ter ureditev prostora za druženje in pouk na prostem. Po investiciji, ki bo znašala dobra dva milijona evrov, bo sledila še gradnja nove športne dvorane.



Zunanje površine / FOTO: OBČINA KAMNIK

Držimo obljube



V NSi se dobro zavedamo, da sta vzgoja in izobraževanje pomembna, če hočemo ostati družba vrednot, kot so pravičnost, varnost, človekovo dostojanstvo in solidarnost. Zato je na državni ravni poslanska skupina v parlament vložila paket sprememb petih zakonov, katerih cilj je vzpostaviti mehanizme za preprečevanje nasilja v šolah ter omejiti zlorabe socialnih pomoči. Predlaga se več avtonomnosti ravnateljev. Izhajamo iz mnenja, da je pravica do varnega okolja za večino šolarjev nad pravico do šolanja za nasilneža. Če otrok ne obiskuje osnovne šole, naj bi otroški dodatek in socialno pomoč družina 3 mesece dobivala v materialni obliki. Cilj: pridobitev vsaj osnovnošolske ravni izobrazbe. Pogoj za opravljanje vzgojnega izpita naj bo tudi izpolnjena osnovnošolska obveznost in končan vsaj 7. razred osnovne šole. Cilj: povečevanje varnosti v cestnem prometu. Na lokalni ravni držimo predvolilno obljubo, da bomo delali za sodobno infrastrukturo in prostore izobraževanja, kulture in športa. Gradnja Osnovne šole Frana Albrehta se končuje in v tem šolskem letu bo pouk stekel v novi stavbi. Tudi okolica je urejena, pridobili smo dve igrišči: eno za

prvo triletje in tudi igrišče za vse sprehajalce ob kolesarski in peš poti. V jeseni bo stavba iz leta 1963 porušena in na tem mestu bodo, kot je že dolgo načrtovano, športne površine za obe mestni šoli. Zato je svetniška skupina NSi podprla sklepe in rebalans proračuna 2024. Občinska uprava hiti, da ujame kratke roke razpisov za sofinanciranje gradenj – in prav je, da glasujemo za. Tudi za prijavo na razpis ministrstva za gospodarstvo in šport za sofinanciranje gradnje nove športne dvorane. Treba se bo zakreditirati, a naše mnenje je, da sta potrebna celovita rešitev in zaključek del na območju K9 – šole.

V neposredni bližini sta Glasbena šola in Knjižnica Franceta Balantiča. Oddelek za razvoj in investicije je pripravil kandidature za dva razpisa. Evropska, državna in občinska sredstva bodo pripomogla k energetske sanaciji, drugačni razporeditvi prostorov, ki bodo omogočili sodobno kulturno središče.

Novembra 2022 so bili kandidati NSi za svetnike predstavljeni načrti, oba direktorja sta opozarjala na nujnost vlaganj, župan in občina tako usmeritev podpirata – po proučitvi obsežnih gradiv in utemeljitvah se nas je vseh pet svetnikov strinjalo in glasovali smo za.

Upam, da bodo drobci modrosti premožli tudi poslanci državnega zbora in podprli predloge NSi, čeprav je stranka v opoziciji. Samo nove zgradbe niso dovolj.

Ivanka Učakar, občinska svetnica NSi Kamnik

N.Si

Mnenje občinskega svetnika

Kamnik, razgaljen

DR. ROK NOVAK,
LISTA SANDIJA URŠIČA

Kamfest vsako leto naše mesto sleče do golega in pokaže vse njegove najboljše attribute svetu. Ustvari neverjeten občutek ob prehodu od Glavnega trga do konca Šutne. Mesto živi in diha, mize v lokalih so polne, stojnice z raznoliko ponudbo zamenjajo kupe pločevine, pojavijo se pop-up trgovine in galerije, ponudniki izdelkov in dobrin se postavijo na ulico.

Festival nas potegne v mesto, je en teden v letu, ko se vsak dan veselimo obiska mestnega jedra. Hkrati nam postavi ogleдалo, predstavi potencial mesta – »kaj pa če«. Kaj pa če naredimo promet skozi center mesta enosmeren in namenimo prostor ljudem? Kaj pa če spremenimo parkirišče v otroško igrišče in prireditveni prostor? Kaj pa če propadle industrijske zgradbe spremenimo v center kulture? V tem času si mesto upa eksperimentirati z drznimi spremembami. Mnogokrat se na koncu izkaže, da zelo velika večina uporabnikov teh prostorov »kamfestovske« spremembe sprejme in vzame za svoje. Na žalost pa v ogledalu, ki nam ga postavi Kamest, hitro vidimo tudi številne črne lise našega mesta. Organizatorji so ustvarili odličan program v Barutani in prostor povezali s centrom mesta s cestnim vlakom. Všečno, čeprav vseeno vidim v tem tudi nekaj simbolizma. Katastrofalno sta



nje Medvedove ulice za mnoge posameznike teh nekaj sto metrov spremeni v kilometre, ki jih je brez vlaka na cesti mnogo težje premagati. Druga velika črna pega, ki se je tudi Kamfest (za zdaj) ne upa dotakniti, je območje bivše klavnice na Usnjarski. Prostor, ki se nahaja nekaj korakov stran od mestnega centra, je postal ena najbolj nevarnih lokacij v Kamniku. Skoraj vsak teden beremo o gasilskih in policijskih intervencijah, prebivalci v okolici pa so zaskrbljeni in se klavnice v širokem loku izogibajo. Občina kot lastnik zemljišč in stavb na tem območju je dolžna poskrbeti za varnost prostora. Čeprav se pripravljajo in sprejemajo akti, za zdaj še ni prišlo do sprememb na terenu in ureditve stanja. Verjamem, da se s poslušanjem in aktivnim pristopom lahko hitro odstranjujejo črne lise, in se veselim, da nam bo vsak naslednji Kamfest pokazal nove priložnosti za še lepšo sliko našega mesta.

Znak kakovosti Srca Slovenije

Kamnik – Fizične osebe z dejavnostjo, nosilci kmetijskih gospodarstev in podjetja iz občin Kamnik se lahko brezplačno prijavijo na razpis za pridobitev certifikata kakovosti Teritorialne kolektivne blagovne znamke Srca Slovenije. Konzultacije prijaviteljev bodo potekale v ponedeljek, 23. septembra, rok za prijavo vlog pa je v četrtek, 19. septembra. Razpisni pogoji so objavljeni na spletni strani Srca Slovenije. **A. Se.**

Sanacija poškodovane infrastrukture in načrti za prihodnost



Kljub resno poškodovani infrastrukturi v lanskem poplavih in plazovih obnova v Tunjicah napreduje hitro in učinkovito, zahvaljujoč uspešni intervenciji izvajalcev gradbenih del, Civilne zaščite, gasilcev in številnih prostovoljcev. Zahtevni plazovi, ki so ogrozili več hiš v Tunjicah ter

poškodovali večino tunjiških cest, so že sanirani. Gradbena dela na enem večjih plazov v Košihah se počasi zaključujejo, saj so že končali sidranje in napenjanje mrež v zgornjem delu tunjiškega klanca. Na Vrhovju, kjer je plaz na dveh mestih povsem odnesel cesto, sta že zgrajena dva oporna zidova, tako da je cesta proti Gorenjski zdaj normalno prevozna, čaka pa se še izvedba protiprašne zaščite. Na najbolj poškodovanih odsekih ceste proti Sidražu je že bila izvedena nova protiprašna zaščita.

Za sanacijo plazov v Lanišah je bila prav tako že podpisana pogodba z izvajalcem, nadzorom in koordinacijo, čakajo pa se le še obljubljeni sredstva države. Predupogojem, ki ga je Občina Kamnik

Mnenje občinske svetnice

Porast odpadkov v naravi

BOJANA PANČUR, NSI

Vsi, ki se dnevno vozimo po naših cestah, lahko opazujemo žalostne prizore neodgovornega ravnanja z naravo. Skoraj neverjetno je, koliko smeti leži ob cestah, v jarkih, celo ob koših za smeti. In verjetno se mnogi sprašujemo, kdo so posamezniki, ki jim ni mar za urejeno in čisto okolje, kdo so tisti, ki smeti brezvestno odvržejo iz avtomobila, jih za seboj pustijo v naravi ali še huje – jih tja celo načrtno odpeljejo.

Ne le da odpadki v naravi kvarijo podobo in zmanjšujejo turistično privlačnost kraja, lahko povzročijo tudi resne okoljske težave, kot so onesnaženje podtalnice in prsti. Eden bolj žalostnih prizorov v naši občini nas že dlje časa spremlja ob državni cesti Kamnik–Ločica skozi Tuhinjsko dolino, kjer so na Kozjaku nastala prava divja odlagališča.

Počivališča se spreminjajo v smetišča. Na enem izmed njih je kup odpadkov iz azbesta (salonitk), dnevno pa nas na več lokacijah pričakajo vedno nove in večje količine raznovrstnih odpadkov. Kljub temu da počivališča urejajo in odpadke tedensko odvažajo, se stanje ne izboljšuje.

V občini Kamnik imamo urejen sistem zbiranja, ločevanja in odvoza odpadkov. Večina občanov to zgledno upošteva, nekateri pa žal še vedno odla-



gajo odpadke v naravo in jim je vseeno, v kakšnem okolju živimo.

Tiste, ki nezakonito odlagajo odpadke, je zelo težko odkriti, na lokaciji zunaj naselja in brez javne razsvetljave ter videonadzora pa je to še težje. Ker pa je kakršno koli odlaganje ali odmetavanje smeti v naravi nedopustno in kaznivo, bi na tem področju pristojni morali bolj ukrepati. Vsekakor je potreben večji nadzor, predvsem ponoči, saj gre za enega bolj izpostavljenih cestnih odsekov, kjer do nelegalnega odlaganja odpadkov prihaja dnevno, in to že dlje časa. Potrebni sta namestitve tabel z opozorilom za kršitelje in strožja zakonodaja, ki bi kršiteljem nalagala visoke kazni.

Zavedati pa se moramo, da tudi vsi ukrepi in denarne kazni ne bodo rešili omenjene problematike, dokler se vsak posameznik ne bo zavedal posledic, ki jih povzroča s svojim neodgovornim ravnanjem.

Odločbe NUSZ predvidoma v začetku septembra

Kamnik – Z Občine Kamnik obveščajo, da bo Finančni urad odločbe za nadomestilo za uporabo stavbnega zemljišča odpremil predvidoma 5. septembra. **A. Se.**

prejela, je že porabljen. Svetniška skupina Liste Mateja Slaparja se je zavzela za urgentno ponovno postavitev dveh brvi čez potok Tunjščico, da bi otroci lahko nemoteno in varno dostopali do šole, pohodniki pa uporabljali varnejše poti in se izognili hoji po glavni cesti. Tudi na sejah občinskega sveta smo pomen varnih poti že večkrat poudarili, saj so te ključne za zagotavljanje varnosti naših otrok. Tunjice so tudi z vidika turizma zelo zanimive, saj vsako leto več turistov obiše našo vasico in si ogledujejo Naravni zdravilni gaj, cerkev sv. Ane, sadovnjak Sadjarskega društva in uživajo v mirnih sprehodih po neokrnjeni naravi. Ponosni smo in veseli smo se izgradnje Krajevnega doma, ki naj bi bil dokončan

do leta 2027 na Prevali. V tem domu bodo našla svoj prostor vsa društva, najpomembnejše pa je to, da bo dom na voljo vsem krajanom.

Ena od idej, ki jo želimo uresničiti in si bomo v svetniški skupini Lista Mateja Slaparja za to tudi prizadevali, je, da bo v bližnji prihodnosti tudi otroško igrišče pri podružnični osnovni šoli Tunjice. V Tunjicah je veliko otrok in mladih, ki bi z veseljem zamenjali čas pred zaslonom za druženje s prijatelji ob igri, starši pa bi lahko sproščeno poklepetali na klopcih ob igrišču.

Matija Podjed, občinski svetnik Liste Mateja Slaparja

MS LISTA MATEJA SLAPARJA

AKTUALNO, PISMA BRALCEV

Prejeli smo

Za resnico gre

Lani je Kamniški muzej izdal knjigo Veselo v Kamnik, v kateri je poglavje In nato beat, ki ga je podpisal muzejski uslužbenec gospod Marko Kumer. V tem prispevku je polno neresnic, pretiravanj in izmišljotin. Ker avtor in obenem odgovorni urednik zavrača objavo popravka, sva se s prijateljem in tudi članom ansambla Kamnikiti Tomažem Perkom odločila za objavo neresnic, kot sledi:

– Vadbena prostor nad kavarno smo imeli kot sekcija DKPD Solidarnost Kamnik.

Tega nam ni omogočil Brantov oče Franc Hribar, saj ni bil nikoli član, še manj pa funkcionar društva Solidarnost.

– Stranjski župnik gospod Gačnik ni ustvaril ansambla Kamnikiti, saj se ob ustanovitvi ansambla z njim nismo poznali. Zato ne drži, da je bil naš idejni in strokovni vodja.

– Pri ritmičnih mašah ansambel ni sodeloval, saj smo se razšli že junija 1971, ko je po Tomažu prenehal igrati tudi Brane. Šele takrat je g. Gačnik začel ritmične maše. Zato tudi ni res, da je bila marca 1969 ritmična maša pri Frančiškanih v Ljubljani.

– Gospod Gačnik nas za igranje pri mašah v Stranjah ni plačeval, nikdar nismo dobili denarja, zato smo zgroženi, da nam nekdo zlonamerno podtika izmišljotino o milijon dinarjih ...

Avtor bi moral tako izjavo preveriti.

– Brane Hribar je prenehal igrati v ansamblu junija 1971, zdaj je upokojenec, rekreativni kolesar, planinec, nikoli pa ni bil alpinist.

– Frenk Vengust ni nikoli učil Mateja Hribarja, igranja flavte se je učil v kamniški glasbeni šoli.

– T. Perko ni nikoli obvladal sila neorokovskega instrumenta – citer.

– Na ples v Domžalah ni nikoli prišlo 2000 ljudi.

– Ode o Ireni Kamnikiti niso nikoli posneli za radijski arhiv.

– Gospod Gačnik in Tomažev oče, slikar Lojze Perko, nista bila sokrajana.

– T. Perko ni nikoli igral violine.

– G. Gačnik jazza ni vpeljal v cerkveno glasbo.

BRANE HRIBAR,
TOMAŽ PERKO,
KAMNIK

Odprto pismo mojemu županu

Spoštovani,

v soboto zjutraj sem z balkona opazovala pretresljiv prizor na eni najbolj prometnih cest v Kamniku. Na prehodu za pešce vrh mekinjskega klanca, ob domu krajanov, sem uzrla fantiča, ki je želel prečkati cesto. Voznica na desni je nemudoma ustavila. Kolona na levi je mrtvo hladno drvela dalje. Fantič je čakal in čakal. Bil je toliko pameten, da ni stopil na prehod za pešce, kar bi najbrž mnogi otroci storili. Po nekaj dolgih trenutkih je izstopila voznica avtomobila na desni in odločno ustavila promet na levem pasu. Otrok je lahko varno prečkal cesto. Pa vas sprašujem, spoštovani župan in občinski svetniki, ali smo Mekinjčani popolnoma brez vsake pravice do varnega življenja v lastnem kraju? Ali naj na prehodih za pešce čakamo milosti božje, dokler ne pripelje nekdo, ki ga je volja ustaviti? Ali res ni mogoče urediti prometa tako, da ne bi težki kamioni z drvenjem ogrožali vseh udeležencev prometa in tudi pešcev na pločnikih? Da bi se vozniki osebnih avtomobilov ne umikali ob srečanju s traktorji in kamioni na pločnike. Mar moramo pešci, preden prečkamo mekinjsko cesto, res napisati oporoko? Ste že kdaj razmišljali o tem, kako zagotoviti lokalnemu pre-

bivalstvu temeljne pravice do varnosti in urejenosti kraja?

Po lanskih poplavah je mekinjska cesta zaradi popravil nadomestila glavno prometnico za Kamniško Bistrico. Prebivalci Mekinj, posebej tisti tik ob cesti, smo razumeli neljubo situacijo, a tudi upravičeno pričakovali, da nas bodo s prilagojenim prometnim redom zaščitili pred kaosom. Zaman, zgodilo se ni nič. Še huje, saj se promet po odprtju mostu in ceste ob Bistrici ni umiril. V Mekinjah ni nastal noben nov prehod, noben nov znak ni bil postavljen, nobena kontrola ni bila vzpostavljena, ni kamere, ni merilca hitrosti. Nobenih ovir za mekinjsko formulo 1. Župan, ste kot Mekinjčan že opazili, da ni bilo narejenega za prometno varnost in varnost pešcev prav nič?

Vas in občinske svetnike sprašujem, kaj boste storili, da bi zaščitili udeležence v prometu in krajanje, posebno otroke in starejše, ki vsakodnevno prečkajo mekinjsko cesto pod samostanom, cervvijo in pokopališčem? Boste počakali, da se zgodi nesreča? Kdaj vas bo dovolj zaskrbelo, ko bo vaš lastni otrok postal šolar in bo vsakodnevno čakal ob edinem prehodu čez cesto vrh mekinjskega klanca? Ali boste v upanju, da se najde gospa, ki bo ustavila kolono, kot doslej neodločno mečkali. Verjame, da ste se že peljali skozi Šmartno v Tuhinjski dolini. Spomnite se omejitev hitrosti na 30 kilometrov, semaforja ob uvozu s stranske poti, številnih oznak na cesti ob šoli in kame-re z merilcem hitrosti. Če ničesar od tega nismo vredni v Mekinjah, nam pač pošljite vsake kvatre kakšnega postavnega policista na vrh mekinjskega klanca. Varnejši ne bomo, se bo pa s prihodom od položnic za prekoračitev hitrosti in objestno vožnjo omastil občinski proračun. Morda je to tisti pravi način, da občinska oblast končno dojame, da smo tudi Mekinjčani ljudje in

imamo pravico do življenja tudi tedaj, ko ni volitev.

Pa previdno čez cesto, gospod župan!

P. S. Tole pisanje sem namenila za Kamničan-ko tudi zato, ker na dopise ne odgovarjate!

VERENA PERKO,
MEKINJE PRI KAMNIKU

Odgovor

V odzivu na zapisano v pis-mih bralcev v 13. številki Kamničan-ke je v 14. številki Kamničan-ke v prispevku MKK, a. s., na razpotju – 2. del napisanih kar precej podtikanj in neresnic, na katere pa tu ne odgovarjam. Navajam samo nekaj dejstev:

– vsi prejšnji občni zbori so bili bistveno krajši, zato jih ljudje niso predčasno zapuščali;

– na rednem občnem zboru aprila 2024 je bila takoj po glasovanju zahtevana preveritev sklepčnosti in bilo je nesporno ugotovljeno, da med glasovanjem sklepčnosti ni bilo, vendar to v zapisniku ni eksplicitno zapisano;

– v letu 2023 je tedanji upravni odbor povečal premoženje MKK a.s. za najmanj 2,3 milijona evrov;

– julija 2024 je nadzorni odbor sklical izredni občni zbor (IOZ), na katerem je hotel legalizirati vodstvo, vendar so člani nelegalno izvoljenega upravnega odbora in nekaj njihovih somišljenikov predčasno zapustili IOZ. S tem so povzročili nesklepčnost in tako onemogočili legalizacijo.

BOJAN POLLAK, KAMNIK

Zahvala

Zahvaljujem se moškima, ki sta mi v soboto, 24. avgusta, v piceriji v Mostah pri Komendi nezavestni v hipu priskočila na pomoč.

ANDREJA STANOVŠEK, KRANJ

Nesoglasje lahko prekine sodelovanje

Če pride do nesoglasij med delodajalcem in dijakom oziroma študentom, študentski servis prevzame vlogo mediatorja v njunem odnosu.

MAŠA LIKOSAR

Kamnik – Študentski servisi imajo pomembno vlogo pri povezovanju mladih s potencialnimi delodajalci, kar omogoča dijakom in študentom pridobivanje dragocenih izkušenj na trgu dela. Kljub temu pa se včasih pojavijo nesoglasja med mladimi in delodajalci, kar lahko vodi do zapletov, vključno s prekinitvijo sodelovanja med študentskim servisom in njegovim poslovnim partnerjem.

Kot pojasnjujejo v kamniški poslovalnici e-Študentskega servisa, je nesoglasij med mladimi in delodajalci po odstotkih zelo malo glede na celoten obseg opravljenih del. »Med vsemi deli, ki so jih prek našega servisa opravljali mladi, je bilo tistih, pri katerih je bila potrebna mediacija, en promil od več kot enega milijona izdanih napotnic v letu 2023, ostalih 99,9 odstotka pa je bilo opravljenih brez nesporazumov med delodajalcem in dijakom oziroma študentom,« so dejali.

Neprijetna izkušnja

Na enega izmed primerov, ko je prišlo do nesoglasij, je opozoril bralec (njegovo ime hranimo v uredništvu), ki je v naše uredništvo naslovil pismo, v katerem pojasnjuje neprijetno izkušnjo svoje hčerke pri opravljanju študentskega dela v Grajskem gostišču, Stari grad nad Kamnikom. Kot je navedel bralec, je podjetje Dajzijevo, ki ima v najemu Grajsko gostišče, zaradi povečanega obsega dela iskalo nove sodelavce.

Njegova hči je že dan po razgovoru začela delati, pri čemer so vlogo za napotnico oddali dva dni zatem pri kamniški poslovalnici e-Študentskega servisa. Ta jih je obvestil, da s podjetjem Dajzijevo ne sodelujejo, saj naj bi to podjetje ne poslovalo v skladu s splošnimi pogoji študentskega servisa. »Izjava razumemo kot visoko stopnjo tveganja pri plačilu dela. Neprijetnost poskušamo urediti preko drugega študentskega servisa,« je navedel bralec v pismu, ob koncu pa svetoval dijakom in študentom naj pred začetkom dela vedno preverijo status delodajalca. Tako se lahko po njegovih besedah izognejo morebitnim težavam in neprijetnim izkušnjam na začetku svoje poklicne poti.

Prekinili sodelovanje

V kamniški poslovalnici e-Študentskega servisa so potrdili, da so z omenjenim

podjetjem prekinili sodelovanje zaradi kršitve določil Splošnih pogojev poslovanja. »Pri navedenem delodajalcu je prišlo do nesoglasij pri obračunu ur za študente, ki so tam opravljali študentsko delo,« so pojasnili. Dodali so, da so bili s prvimi nesoglasji seznanjeni že leta 2020, vendar so bile kršitve odpravljene, zato so mu omogočili novo priložnost za sodelovanje. Kljub temu so se nesoglasja ponovila, kar je privedlo do prekinitve sodelovanja 14. aprila 2023. Skupno so za podjetje obravnavali štiri prijavljene primere.

»Večina nesoglasij se reši z mediacijo, s pogovorom.«
(e-Študentski servis)

Za komentar smo se obrnili tudi na podjetje Dajzijevo. Direktor Damjan Gaberšek nam je na kratko odgovoril: »Do sedaj je naša družba plačala vse obveznosti. S študentskim servisom smo sodelovanje prekinili zaradi nesoglasja, sodelujemo pa z Mjob.«

Zaščita mladih

V e-Študentskem servisu so še poudarili, da vsako pritožbo, ki jo v zvezi z delodajalcem prejmejo od dijakov oziroma študentov, zabeležijo v evidenco in podrobno preučijo preteklo sodelovanje s tem delodajalcem. »Le s pomočjo povratne informacije lahko ukrepamo in zaščitimo mlade, da se podobni primeri ne ponovijo.« Če imajo s podjetjem težave, kot so nevrčanje obračunanih ur študentov oziroma dijakov ali neplačevanje računov za opravljeno delo, ne objavijo več njihovega oglasa za delo, blokirajo izdajo napotnic in ga po postopku njihove izterjave uvrstijo na seznam neplačnikov. »Takšnih delodajalcev je na splošno zelo malo glede na število vseh registriranih delodajalcev,« so dodali.

V primeru, da se delodajalec in dijak oziroma študent ne moreta dogovoriti glede nastalega zapleta, vstopi študentski servis kot mediator. »To pomeni, da pokliče oba udeleženca spora, skuša razjasniti, zakaj je prišlo do spora, in se dogovoriti tako, da sta oba vpletena zadovoljna. Sicer pa kot študentski servis ves čas seznanjamo tako mlade kot delodajalce, na kaj naj bodo pozorni pri medsebojnem dogovarjanju, da kasneje ne bi prišlo do nesporazuma,« so še navedli.

Kamfest 2024: Oživitev Kamnika s pestrim kulturnim dogajanjem



Kamnik je bil pretekli teden znova v središču pozornosti, saj je mesto gostilo enega izmed najbolj priljubljenih poletnih dogodkov – festival Kamfest. Ta tradicionalni festival, ki je postal stalnica na koledarju kulturnih prireditev, je tudi letos navdušil z bogatim programom, ki je privabil obiskovalce iz vse države. Festival je razkril zanimivo skrito dimenzijo Kamnika – pestro

ponudbo kulturnih dogodkov, ki vključuje koncerte, gledališke predstave, umetniške instalacije, filmske projekcije in še mnogo več. Letos se je na različnih odrih zvrstilo veliko glasbenih izvajalcev, ki so poskrbeli za nepozabne večere in oživitve starega mestnega jedra, od nastopov priznanih slovenskih glasbenih skupin do nastopov mladih nadobudnih glasbenikov. Kamfest je znova pokazal, kako raznolik in živahen je lahko kulturni utrip Kamnika. Glasbeni odri, postavljeni na različnih lokacijah v mestu, so gostili širok spekter glasbenih zvrsti ter drugih kulturnih dogodkov. Vsak večer je prinesel nekaj posebnega, nekaj, kar je navdušilo in presenetilo ter hkrati povezovalo obiskovalce v skupnem doživetju umetnosti. Kamfest pa ni zgolj kulturni dogodek, temveč tudi priložnost začasno oživitev mestnega sre-

dišča Kamnika. Kljub začasni zaporu prometa in ukinitvi nekaterih parkirišč je mesto živelo v povsem novem ritmu. Cone za pešce, ulice in trgi, običajno namenjeni avtomobilom, so se spremenili v prostore za srečevanje, druženje in uživanje. Festival je dokazal, kako lahko kulturni dogodek spremeni podobo mesta. Navkljub izrazitemu krču parkirnih prostorov v središču mesta nismo doživeli praznih mestnih ulic – polna je bila celo pregovorno izpraznjena Šutna. Na ulicah, ki so bile zaprte za promet, je bilo možno videti ogromno število otrok, mladostnikov, pa tudi odraslih in starejših, ki so se v miru družili in uživali v gostinski ponudbi, ki je zasedala začasno ukinjena parkirišča. Kamfest nas opominja, da imamo prekrasno mesto, ki pa bi lahko živelo bistveno drugače. Z začasno preobrazbo mestnega sre-

ča nam je festival pokazal, kako pomembno je ustvarjati prostore, kjer se lahko ljudje srečujejo, družijo in doživljajo kulturo v vseh njenih oblikah. Kljub izzi-vo, ki jih prinašajo zapore prometa in začasna ukinitve parkirišč, je bil festival uspešen in je pritegnil množice obiskovalcev. V svetniški skupini smo večkrat poudarili problematiko parkirnih mest, ki pa bo še večja ob gradnji novih projektov. Si predstavljate, kako bi lahko naše mesto živelo vsak dan, če bi občinsko vodstvo to prepoznalo in imelo dovolj drznosti, da bi vsaj del začasnih prometnih prijemov prelilo v trajno ureditev?

Karla Urh, vodja svetniške skupine Gibanje Svoboda

Gibanje
SVOBODA!

KULTURA

Slikali na bienalu

V čudovitem okolju Male in Velike planine je potekal že 12. Mednarodni likovni bienale Velika planina. Udeležili so se ga domači in tuji slikarji, ki so z vso vnemo slikali na različnih točkah.

KATJA DOLENC

Mala planina – Črnuški dom je bil v času od 22. do 24. avgusta središče ljubiteljev likovne umetnosti, saj je gostil avtorje, ki so se udeležili likovne kolonije, ter številne obiskovalce in pohodnike, ki jih zanima umetnost. Dvanajstega Mednarodnega li-

sma na idejo, kako lepo bi bilo imeti likovno kolonijo na Veliki planini, kjer bi se srečevali in ustvarjali. Najprej smo bili v hotelu Šimnovec, nato v različnih sindikalnih kočah na območju Zelenega roba, v zadnjem času smo pa na območje Male planine, ki je finančno bolj dostopno.«



Dušan Štrajhar iz KUD Tone Kranjc in eden od tujih udeležencev bienala, Armenec Bagrat Arazyan / FOTO: KATJA DOLENC

kovnega bienala, ki ga že vsa leta organizira Kulturno-umetniško društvo Tone Kranjc iz Kamnika, se je udeležilo osemnajst akademskih in ljubiteljskih slikarjev iz Slovenije, Bosne in Hercegovine ter Armenije, ki so ustvarjali na različnih lokacijah ob in v okolici Črnuškega doma. Sončno vreme, čudoviti razgledi, lepota narave, arhitekturna tradicija območja, prijetna družba slikarskih kolegov in gostoljubnost osebja Črnuškega doma so bili dejavniki, ki so prispevali k številnim likovnim navdihom in slikarskim delom.

Dušan Štrajhar, organizacijski vodja bienala, je povedal, da so zelo veseli, da so zopet skupaj in da ustvarjajo na tako čudovitem območju. Ponosen je tudi na zgodovino likovne kolonije, ki se je idejno začela pred več kot štiriindvajsetimi leti in se ohranila vse do danes: »Bilo nas je več, predvsem kamniških avtorjev ... Dušan Sterle, pokojni Dušan Lipovec, Štefan Jež, Robert Uranič in še kdo, ko smo bili v eni od tedaj številnih sindikalnih koč na območju Zelenega roba. Prišli

Vsako leto povabijo domače in tuje avtorje. Zanimanja je resnično veliko, vendar je število udeležencev omejeno na kapacitete namestitve. Do zdaj se jih je skupno udeležilo več kot sto – domačih iz različnih slovenskih likovnih društev ter tujih iz različnih držav sveta: Kitajske, Indije, Rusije, Grenade (južna Amerika), Ukrajine, Armenije, Bosne itd. Veliko od njih je povratnikov. Med njimi se je z leti oblikovala simbioza, v kateri ustvarjajo, se prijetno družijo in izmenjujejo slikarske izkušnje in znanje. Pri ustvarjanju imajo povsem prosto pot. Sami izberejo tehniko, stil, motiv, določen je le format slik za razstavo. Zanj mora vsak avtor prispevati po eno sliko. Pri tako zahtevnem projektu brez pomoči sponzorjev ne bi šlo, zato se Dušan v imenu društva iskreno zahvaljuje vsem, še posebej Občini Kamnik in JSKD, Območni izpostavi Kamnik, ter podjetjem Calcit, Vodoterm, Trimad Veppo. Razstava del bo na ogled predvidoma konec septembra v prostorih Občine Kamnik.



Ob tako lepem vremenu in okolju so imeli slikarji veliko navdihov ter polne roke dela in barv ... / FOTO: KATJA DOLENC

Maistrovih trideset

V okviru praznovanja Maistrovega leta je izšla tudi nova ilustrirana zbirka Maistrovih trideset, ki prinaša nov pogled na generalovo poezijo. V njej se kot avtor pesmi Rudolf Maister bralcu predstavlja v drugačni luči, kot smo vajeni.

ALENKA BRUN

Kamnik – Rudolf Maister - Vojanov ima prav posebno vlogo v zgodovini, saj je kot general v bojih za severno mejo ubranil ozemeljsko celovitost slovenskega narodnega ozemlja. Zato je v slovensko zavest zasidran kot iskren domoljub, ki je slovensko besedo ne le vojaško ubranil, ampak ohranjal tudi s svojo poezijo, saj ni bil le vojak, temveč tudi pesnik. Prav v posebni komisiji, ki je v okviru Občine Kamnik v počastitev spomina na Rudolfa Maistra - Vojanova načrtovala dogodke in prireditve ter pripravila niz slovesnosti, je vzniknila tudi ideja o novi izdaji generalovih pesmi. Mesto Kamnik je namreč nanj še posebno ponosno, saj letos mineva sto let, odkar je bil imenovan za častnega občana.

Knjiga Maistrovih trideset je odgovor na omenjeno idejo. Izšla je v sozaložništvu Knjižnice Franceta Balantiča Kamnik in Knjižarne Buča, ob pomoči Občine Kamnik, Zveze društev general Maister in Društva general Maister Kamnik.

Čudovite ilustracije

Novo zbirko so predstavili na vrtu Maistrove rojstne hiše v Kamniku, na predstavitvi pa sta občinstvo nagovorila tudi župan Matej Slapar ter predsednik Društva



Knjiga na novo odkriva Maistrovo poezijo, ilustracije pa ji dodajo novo razsežnost skozi simbolno govornico podob in barv. / FOTO: ALENKA BRUN

general Maister Kamnik Jože Berlec. V pogovoru, ki je sledil in ga je vodil Vladimir Motnikar, pa so sodelovale urednica zbirke Breda Podbrežnik Vukmir, tudi direktorica Knjižnice Franceta Balantiča Kamnik, vodja Rojstne hiše Rudolfa Maistra v okviru Medobčinskega muzeja Kamnik ter članica uredniškega odbora Alenka Juvan, avtorica spremne besede dr. Urška Perenič, literarna zgodovinarica in teoretičarka ter ilustratorica in oblikovalka Eva Mlinar. Prisotni smo izvedeli tako marsikaj o izboru pesmi, o tem, kako ga omenjene vidijo kot pesnika ali vojaka, o samih ilustracijah.

Zagotovo je knjižica s pesmimi posebna tudi zaradi čudovitih ilustracij, ki so delo omenjene Mlinarjeve. Povezujejo jih tri barve: zelena, rdeča in rožnata. Gre za barve tradicionalnega slovenskega šopka: nagelj, rožmarin in roženkravt, ki simbolizirajo naravo in domovino (zelena), kri in vojno (rdeča) ter ljubezen in upanje (rožnata). Ob predstavitvi Maistrovih trideset je bil zanimiv tudi spremljevalni glasbeni program, kjer sta nastopila Katja in Simon Skalar z nekaterimi že uglasbenimi pesmimi Rudolfa Maistra - Vojanova, v ozadju pa so bile na vrtu razstavljene original-

ne ilustracije, ki jih najdemo v zbirki Maistrovih trideset.

Nadarjena pesniška osebnost

Knjiga na novo odkriva Maistrovo poezijo. Z njo potujemo po slovenskem narodnem ozemlju, odkrivamo generalovo globoko ljubezen do domovine in tudi veselje zaradi njene lepote. Preko ljubezenskih pesmi in nekaj pesmi s tragično vojno motiviko pa se zbirka konča s pesmijo Kralj Matjaž, ki pa znamenitega kralja in junaka bralcu predstavi s popolnoma druge perspektive.

Čeprav se utegne zbirka na prvi pogled zdeti kot pričevanje iz obdobja, ki je zdavnaj minilo, zdajšnji čas odkriva njeno aktualnost. Pomembna pa je tudi spremna beseda dr. Pereničeve, ki pesnika in generala prvič uvršča med stebre slovenske moderne in mu daje novo pesniško vrednost. Meni, da »brez prevelikega pretiravanja lahko rečemo, da imamo pred seboj nadarjeno pesniško osebnost, ki se ni preprosto utapljala v epigonstvu, ampak je hodila v korak s časom.« In zakaj trideset, čisto na koncu pojasni Breda Podbrežnik Vukmir. Ker je v zbirki 30 pesmi, ker je bil star 30 let, ko je izdal zbirko Poezije, ker se ga spominjamo petkrat 30 let po njegovem rojstvu in trikrat 30 let po njegovi smrti.

Bralna priporočila iz Knjižnice Franceta Balantiča Kamnik

Kamniški zbornik v digitalni obliki

MAG. BREDA PODBREŽNIK VUKMIR

Težko bi našli mesto, ki svojo preteklost in sedanjost tako strokovno kot poljudno zapisuje v redno izhajajoči publikaciji, kot je Kamniški zbornik. V njem je obilo zanimivega branja, ki je tudi javno dostopno v digitalni knjižnici Slovenije (dLib). Digitalna knjižnica Slovenije (dLib.si) je spletni informacijski vir raznovrstnih di-

gitalnih vsebin s področja znanosti, umetnosti in kulture. Vsebuje časopise, revije, knjige, rokopise, fotografije, različno slikovno gradivo, članke ...

Pred dobrim mesecem dni je bila objavljena zadnja 27. številka, ki je izšla letošnje leto. Dr. Marjeta Humar je v uvodniku zapisala, da je Zbornik, ne samo zadnja številka, posvečen zgodovini kamniške občine, njenim ljudem in naravnim danostim. Kot vedno je začetni članek pregled dogajanja v občini Kamnik in letošnjega zaznamujejo predvsem zapisi o lanskoletnih katastrofalnih poplavih. Naj omenimo še nekaj drugih člankov. Vido Kregar in dr. Slapar objavljata rezultate šestletnih mikrobioloških raziskav podzemne vode izpod velikoplanjske planote, ki jo ogroža fekalno onesnaženje na planini, Marko Kumer piše o zgodovini tovarni te-

stenin iz Šmarce; Tatjana Drogenik o šolstvu na Kamniškem po letu 1958, Goran Završnik o 70-letih Doma Kulture, Pavel Jamnik in Matija Križnar pišeta o novih kamenodobnih najdah, Andrej Kotnik o Kamničanih, ki so se šolali pri jezuitih od 1600 do 1773. Bogato je gradivo za zgodovino, veliko je spominskih člankov in člankov o posameznih osebnostih, vedno pa so predstavljeni tudi kamniški slikarji in pesniki.

Uredniški odbor iz davnega leta 1955 je zapisal: »Kamniški zbornik so rodile želje ... zbrati v Kamniškem zborniku vse, kar iz njegove slavne preteklosti ne sme utoniti v pozabo ...« Od leta 1955 do leta 1969, ko je prenehal izhajati, je izšlo 13 števil. Leta 1996 je s podporo tedanjega župana Toneta Smolnikarja in pod uredniško taktirko Marjete Humar ta tradicija ponovno oživela in

živi še danes, torej dobrih 28 let, Zbornik pa izide na vsaki dve leti. Skupaj je izšlo 27 števil. Najbolj zaslužna je dolgoletna urednica dr. Marjeta Humar.

V starih Zbornikih naletimo na veliko pomembnih podatkov in razporav. Na primer: v prvi številki Janko Polec piše o kamniških hišah in njihovih lastnikih vse od leta 1516, v Zborniku iz leta 1962 lahko izvemo, da je bilo v šolskem letu 1961/62 3309 učencev, ki jih je učilo 133 učiteljev, ki so delali v 16 poslopijih, od tega je bilo 8 poslopij starih do 50 let, 4 do 20 let, 4 pa od 300 do 100 let. Jasna Paladin leta 2004 piše o kamniškem Kurhausu, zdravilišču, ki je obsegalo poleg zdraviliškega poslopja še štiri vile, sobe v poletni Prašnikarjevi hiši in ob Nevljici elegantno vodno zdravilišče s sobami za tople, mrzle in kropilne kopeli. Kakšno bogastvo na doseguju nekaj klikov!



KULTURA

Druženje včasih od A do Ž

Na gradu Zaprice je na ogled razstava Družabnost na Kamniškem od A do Ž, in sicer s poudarkom na šestdesetih letih minulega stoletja. Medobčinski muzej Kamnik jo je pripravil pod vodstvom Marka Kumra in ob sodelovanju s člani študijskega krožka Bilo je nekoč v Kamniku. Ob razstavi je izšla tudi knjižica z enakim naslovom.

KATJA DOLENC

Kamnik – Razstava Družabnost na Kamniškem od A do Ž predstavlja nekakšno nadaljevanje razstave Veselo v Kamniku, ki ga je vodil v študijskih letih 2022/23 in 2023/24. »Na srečanjih, ki so potekala dvakrat mesečno v Maistrovi hiši, smo se posvečali predvsem obdobju med letoma 1957 in 1975 na območju mesta Kamnik in okolice. Lani je bil poudarek na družabnosti in nekateri so v povezavi s tem pripravili tudi prispevke, ki so se navezovali na njihovo okolje ter jih podprli s fotografijami iz družinskih albumov. Nato sem jih strnil v publikacijo, jih z nekaterimi ter z veznim besedilom dopolnil še sam, nato pa jih, zaradi izredne raznolikosti, razvrstil kar po abecednem redu. Tako se začne z A – alkoholom, ki je bil vsekakor pomemben sprožilec družabnega življenja, ter konča z Ž – žalostnim delom družabnosti: pogrebi in smrtmi.«

minskimi drobci, utrinki in fotografijami so tvorno sodelovali tudi vsi drugi člani krožka v zadnjem študijskem letu: Helena Sterle, Vlasta Prelog, Zvonka Šenič, Milena Urankar, Ivana

čas je bila narejena zelo racionalno in 'zeleno'. Zanimivi so tudi pas za učenje plavanja, narejen iz plute, relief Doma v Kamniški Bistrici, kamor so ljudje veliko zahajali, srebrna cigaretnica



Marko Kumer s knjižico Družabnost na Kamniškem od A do Ž ob tabli s sedežnim redom za predstave v Kinu Dom Kamnik / FOTO: KATJA DOLENC

Avtor razstave Marko Kumer zanj pove, da je nastala v sodelovanju s prispevki nekaterih članov študijskega krožka Bilo je nekoč v Kamniku, ki ga je vodil v študijskih letih 2022/23 in 2023/24. »Na srečanjih, ki so potekala dvakrat mesečno v Maistrovi hiši, smo se posvečali predvsem obdobju med letoma 1957 in 1975 na območju mesta Kamnik in okolice. Lani je bil poudarek na družabnosti in nekateri so v povezavi s tem pripravili tudi prispevke, ki so se navezovali na njihovo okolje ter jih podprli s fotografijami iz družinskih albumov. Nato sem jih strnil v publikacijo, jih z nekaterimi ter z veznim besedilom dopolnil še sam, nato pa jih, zaradi izredne raznolikosti, razvrstil kar po abecednem redu. Tako se začne z A – alkoholom, ki je bil vsekakor pomemben sprožilec družabnega življenja, ter konča z Ž – žalostnim delom družabnosti: pogrebi in smrtmi.« V muzeju so se nato odločili, da pripravijo razstavo. Vključili so prispevke, ki so jih napisali Tatjana Drovečnik Čalič, Janez Trebušak, Frenk Vengust, Jelka Otrin, Pavla Lah, Tina Petek - Steinbücher in Majda Tratnik, fotografsko dokumentacijo in predmete, zasebne in muzejske. S številnimi spo-

Pestotnik, Helena Križnik, Peter Rojc, Alenka Drčar, Ludvik Travnik, Ksenija Mravlja in Erna Avšič; eno besedilo je napisala tudi muzejska sodelavka Irina Mitov.

Ferryja Souvana, ki je znan po tem, da je pisal besedila za Avsenike, bil je pa tudi eden prvih podjetnikov, ki so v tistem času izdelovali igrače za otroke. Zato je razstavljen tudi otroški komplet

Prispevki so razvrščeni po abecednem vrstnem redu, Začne se z A – alkoholom, ki je bil vsekakor pomemben sprožilec družabnega življenja, ter konča z Ž – žalostnim delom družabnosti: pogrebi in smrtmi.

Razstava je razdeljena na dva dela: prostori in obredi. Prostori se navezujejo na to, kje je potekala družabnost – na primer na plesišču, promenadi, v kulturnem domu, cerkvi ipd., obredi pa na to, za kakšno družabnost je šlo – na primer maturantski plesi in običaji, hoja v hribe ipd. Kumer je demonstrativno vključil tudi nekaj prepoznavnih predmetov iz tega obdobja, med katerimi posebej poudarja tablo s sedežnim redom za filmske predstave v nekdanjem Kinu Dom Kamnik. »Imeli so veliko leseno tablo z lesenimi žigi, na katerih so bile številke, in ko je bila vstopnica oz. številka prodana, so ti na roko pritisnili žig s številko, v tabli so jo pa obrnili okrog. Tako so vedeli, kateri sedež je že prodan. Za 'analogne'

Mojca peče. Pa umetniško vabilo za maturantski ples letos preminulega kranjskega slikarja Nejča Slaparja in še kaj...« Razstava je plod tako prostovoljnega dela kot tudi finančne podpore Ministrstva za kulturo Republike Slovenije, ki je omogočilo izdajo knjižice. V času, ko se zaradi moderne tehnologije družabnost radikalno spreminja, na določenih področjih pa celo opušča, predstavlja izvrsten vpogled v ne tako oddaljeno preteklost, zanimiva pa je za vse generacije. Na ogled bo do 15. junija 2025. V jesenskem času načrtujejo tako javna vodstva po razstavi, vključno z avtorji, ki so prispevali besedila, kakor tudi kakšen muzejski večer, ki bo prav tako prispeval k družabnosti na Kamniškem.

Mlado kamniško literarno obzorje

Bil je poseben večer, ko smo podrobneje spoznali pesniški zbirki Trgetanje in Trepete Pina Pograjca, uspešen prvenec, roman Težka voda Pie Prezelj ter tretje delo Ane Schnabl, psihološko-kriminalni roman Plima.

ALENKA BRUN

Kamnik – V sklopu Kamfesta je vrt Maistrove rojstne hiše letos gostil bolj kulturno obarvane dogodke. Večer kamniškega stripa je bil že en tak, zanimiv pa je bil tudi pogovorni večer, ki je nosil naslov Kamniško literarno obzorje. Moderiranje so – kot že večkrat v času Kamfesta – zaupali Bredi Podbrežnik Vukmir, obiskovalci pa so spoznali mlade kamniške ustvarjalce, ki so z velikimi koraki vstopili na slovensko literarno prizorišče in že zanje nagrade: Ano Schnabl, Pio Prezelj in najmlajšega med tremi, Pina Pograjca. Beseda je tekla o njihovih delih, glavnih junakih, žanru in okolju, iz katerega črpajo svoje ideje za pisanje. Podrobneje pa smo spoznali tudi Pograjčevi pesniški zbirki Trgetanje in Trepete, uspešen prvenec, roman Težka voda, Pie Prezelj ter tretje delo Ane Schnabl, psihološko-kriminalni roman Plima. Slednja je sicer pisateljica in urednica, beseda pa je nanese tudi že na njeno novo leposlovno delo, roman September. Pia Prezelj je pisateljica, prevajalka in novinarka. Njeno Težko vodo je leta 2023 izdala založba Goga, roman pa je bil nagrajen kot najboljši literarni prvenec leta. Pino Pograjc je študent anglistike in primerjalne književnosti na

magistrski stopnji. V svet poezije je vstopil v Kamniku, kjer je tekmoval v Kotlovnici na v slam poeziji in nekajkrat tudi zmagal. Veliko objavlja. Leta 2022 je pri natečaju Rdeča nit sodeloval kot del žirije in postal del selekcijske žirije za Festival LGBT filma v Ljubljani. Istega leta je izdal pesniški prvenec Trgetanje, letos drugo pesniško zbirko z naslovom Trepete, pred vrati pa je tudi že tretja, ki bo izšla novembra.

Skozi njegovo pripoved in opisovanje smo izvedeli, kako je sploh postal pesnik in kako pomembno je, da obstaja nekdo, ki verjame vate. Pri njem je veliko vlogo odigrala profesorica na Gimnaziji in srednji šoli Rudolfa Maistra Stanislava Židan, ki ga je spodbujala – in tako se je začelo njegovo pesniško popotovanje.

Ana Schnabl je okoli žanrskega poimenovanja Plime pojasnila, da gre v bistvu za prevarantski roman, ki se pretvarja, da je kriminalni roman. V osnovi jo zanima zavest protagonistke. Zgodbo je avtorica umestila na Obalo, ker je tam živela njena teta. Slovenska obala ima tako zanjo intimen pomen. Roman Težka voda pa je postavljen na podeželje. V njem kot glavni junaki nastopajo starejši ljudje. V ospredju so njihova življenja, minevanja, občutek krivde, neizživete in

izživete zgodbe. Glavni lik je Ida, ki pripoveduje svojo zgodbo, zgodbo povprečne starejše ženske, kot jo je v pogovoru poimenovala Prezljeva – in tudi pojasnila, zakaj je uporabila ta izraz: ker jo je želela narediti tako. »To ni ženska, ki bi krojila zgodovino, ki bi si jo ljudje zapomnili...« Želela je vzeti njeno vsakdanjost, običajnost in pokazati, da je tudi neizživeto življenje vredno pozornosti literarne obravnave in življenja samega.

In če se za trenutek še enkrat vrnemo k najmlajšemu, Pinu Pograjcu, ki se v svoji poeziji loteva posebnih tem, ker ima tudi sam zelo posebne izkušnje, o katerih odkritosrčno pesnikuje – morda je ravno zaradi tega njegova poezija tudi zelo prozna, pripovedna. Sam sicer meni, da je pristop k poeziji toliko, kolikor je pesnikov in pesnic, pričrčan pa je, da pišemo, ker želimo biti razumljeni ali ker želimo, da ljudje razumejo ne samo nas, temveč tudi ljudi okoli nas. In ta osebni vzgib včasih pripelje tudi do tega, da postane literatura morda angažirana, zavzame aktivistično noto, čeprav to ni njena primarna naloga ali želja. Njegova bi lahko bila angažirana. Rad namreč piše o stvareh, ki so pogosto zamolčane, o katerih se je težko pogovarjati. Svoje izkušnje, občutja, nekatere teme na ta način predstavi svetu – s tem, da jih ubesedi.



Moderiranje so zaupali Bredi Podbrežnik Vukmir, obiskovalci pa so spoznali mlade kamniške literate: Pina Pograjca, Pio Prezelj in Ano Schnabl. / FOTO: ALENKA BRUN



DORMAN d.o.o.



KO SE DVIGNE,
LAHKO VSTOPIŠ.

- dvoriščna vrata
- ograje
- zapornice
- kontrola pristopa

041 812 178
www.dorman.si

IZ NAŠIH KRAJEV

Srečanje sošolcev

V Zgornjem Tuhinju smo se srečali sošolci, ki smo obiskovali tamkajšnjo osnovno šolo.

FANI POLJANŠEK

Zgornji Tuhinj – V petek, 17. maja, smo se zbrali sošolci, ki smo pred 63 leti prvič prestopili prag osnovne šole. Šolo v Zgornjem Tuhinju smo obiskovali štiri leta, nato pa nadaljevali šolanje v Kamniku. V razredu nas je bilo 23, žal sta dva naša sošolca že pokojna.

Na dan našega srečanja nas je pred šolo sprejela učiteljica

ca Ivanka Bajde, ki nam je šolo razkazala. Zdaj je ta lepša, prenovljena in sodobnejša. Več je tudi učilnic. Pozdravit nas je prišla še vodja podružnice Vladimira Bučevca, ki nam je zaželela prijetno druženje.

Srečanje smo nadaljevali Pri Mežnarju, kjer smo se spominjali svojih šolskih dni in učiteljic Vide Drovenik in Marije Žavbi. Vsi si želimo, da bi se čim prej znova srečali.



Nekdanji sošolci v Zgornjem Tuhinju / FOTO: ARHIV AVTORICE

Postrvijada v Snoviku

Snovik – Letošnjo, sicer tradicionalno Postrvijado so Terme Snovik gostile pred kratkim, a vseeno je bila malce drugačna od preteklih. Tokrat se ekipe med seboj niso pomerile v pripravi tuhinjske postrvi, temveč je organizator dogodka v goste povabil nekdanjo tekmovalko priljubljene slovenskega MasterChefa Zalo Resnik Poljašević. Ta je za obiskovalce pripravila dve t. i. masterclass kuharski delavnici v pripravi jedi iz postrvi. V prvem delu je predstavila hladni ribji namaz, v drugem pa toplo jed. Izvedeli smo, kako se pripravi rižota na italijanski način, med drugim smo dobili nekaj dobrih namigov, kako speči file postrvi, da je koža res hrustljava, in kako pripraviti paradižnikov čatni. S pomočjo mladega graha je obarvala rižoto zeleno, za hrustljavi element na krožniku pa dodala še čipko iz sipinega črnila.



Zala Resnik Poljašević med pripravo jedi / FOTO: ALENKA BRUN

Kalna voda v izviru Kamniške Bistrice

Po močnejšem deževju s petka, 19., na soboto, 20. julija, na območju Kokre (Podlebelca), Kamniške Bistrice (Kogel, Veliki podi) in Savinje (Okrešelj) se je sprožilo več zemeljskih plazov in zelo so narasle vode v hudournikih Podlebelce, Sedelščka in Krvavca ter Savinje nad slapom Rinka.

VIDO KREGAR IN RAJKO SLAPNIK, JAMARSKI KLUB KAMNIK

Kamniška Bistrica – Verjetno se je oblak utrgal nad najvišjo rajdo vrhov ter deloma še nad Kalškim grebenom, pod katerim je v grabnu zasulo štiri hiše. Odtoki vode pod gorami, ki pa jih ne poznamo dovolj natančno, ker niti jamarjem niso neposredno dostopne, so bile

Rezultati mikrobioloških analiz so pokazali visoke vrednosti Escherichia coli, koliformnih bakterij, enterokokov in kolonij mikroorganizmov v vseh treh izvirnih vodah in reki.

deloma spremenjene že med lanskimi poplavamami, kar še ugotovljamo s terenskimi ogledi. Tokratni hitri visoki val pa je povzročil še eno spremembo vodnih poti in aktiviral nekatere fosilne in z ilovir

co zapolnjene in zaprte rove. Morda je prišlo v podzemlju tudi do večjih podorov, ki so blokirali spodnje rove in vodo preusmerili v fosilne rove. Tudi na izviru Kamniške Bistrice se je pojavila neobičajno kalna voda. Ker se kalnost ni zmanjšala v naslednjih dneh, je Jamarski klub Kamnik 22. julija vzorčil izvirsko vodo za mikrobiološke analize in izme-



Izvir Kamniške Bistrice / FOTO: FRANCO HOLZER

ril fizikalno-kemijske parametre na treh izvirih v zgornjem delu doline Kamniške Bistrice in v reki pred zajetjem Iverje. Le v Malem izvirku voda ni bila kalna. Rezultati mikrobioloških analiz so pokazali visoke vrednosti Escherichia coli, koliformnih bakterij, enterokokov in kolo-

površini. Površinski vodni tokovi tečejo v smeri vodnega padca, a le dvodimenzionalno. V podzemlju pa voda nima možnosti razlivanja na strani in sprotne prilagajanja pretočnega preseka struge količini vode, temveč se mora držati že nastalih rogov, kajti s korozijo se rovi

ne poti v zaledju izvirov Kamniške Bistrice trajno spremenile in voda je spirala podzemne sedimente v karobsežni meri. Navadno se Bistrica nekoliko skali ob vsakem večjem deževju. Sedaj pa se je to zgodilo obsežneje in trajneje. Dokler nova dovodna vodna pot pred izvi-

Lokaliteta	Escherichia coli	Koliformne bakterije	SŠM pri 36 °C	SŠM pri 22 °C	enterokoki
	CFU/100 ml	CFU/100 ml	CFU/ml	CFU/ml	
Dovoljena vrednost	0 CFU/100 ml	0 CFU/100 ml	manj kot 100/ml	manj kot 100/ml	0/100 ml
Izvir Kamniške Bistrice	70	več kot 201	več kot 300	več kot 300	30
Izvir Malega izvirkra	manj kot 1	36	136	več kot 300	ni najdeno
Kraljevi studenci	več kot 201	več kot 201	več kot 300	več kot 300	70
KB pred zajetjem Iverje	109	več kot 201	več kot 300	več kot 300	52

nij mikroorganizmov v vseh treh izvirnih vodah in reki. Seizmologi niso objavili niti šibkih potresov na območju Kamniško-Savinjskih Alp, ampak zgolj v Julijskih Alpah, tako da za ogromen podor ni indicov. Na Agenciji Republike Slovenije za okolje so obljubili, da bodo na teren poslali svojo ekipo. V podzemlju potekajo vodne poti nekoliko drugače kot po

ustvarjajo le zelo počasi. Tako ob velikih padavinah običajno uporabljeni najnižji rovi ne morejo prevajati vse vode in se nivo vode v podzemlju dviguje in voda teče po višjih, tako imenovanih fosilnih rovih. Takrat se vodne poti v podzemlju lahko spremenijo tudi za daljše obdobje. Videti je, da so se v primeru zadnjih visokih padavin vod-

rom ne bo sprana, je pričakovati večje kaljenje po vsakem močnejšem deževju. Razlogov za visoke vrednosti mikroorganizmov v podzemni vodi je več, kateri so odločilni, pa bo treba še ugotoviti, zato bo treba po vsakem večjem deževju redno spremljati kalnost vode in izmeriti MB parametre. Podoben primer se je zgodil pred leti na vodovodu Krvavec.

V šov vstopa tudi Kamničan

Ljubljana – Nova sezona šova Življenje na tehtnici je tik pred vrati. Prva epizoda bo na Planet TV na sporedu že v nedeljo, 1. septembra. Med 15 tekmovalci je tudi Matej Strelec, star 32 let, z začetno težo 150,6 kilograma. Kamničan, ki dela s starejšimi občani, večino dneva preživi v službi in se domov vrača v večernih urah, kar vpliva na njegove nezdrave prehranske navade. Sovraži posledice čezmerne teže ter ponovno želi v življenje vpeljati športne aktivnosti kot so to kolesarjenje, plavanje in tek. Priznava, da pogosto zaradi stresa uteha išče v hrani. Matejeva teža negativno vpliva tudi na odnose z družino in prijatelji, ki bi bili veseli, če bi shujšal. **A. B.**



Matej Strelec / FOTO: BLAŽ VATOVEC / PLANET TV

Her nec, d. o. o.
Spodnje Pirniče 52c
1211 Ljubljana Šmartno
T: 01 362 10 11

Her nec
VLEČNE KLJUKE

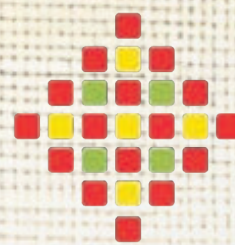
Kvalitetna in hitra montaža

BRINK

www.hernec.si
info@hernec.si



.....ne vraga
le sosed bo rajal!



51.

DNEVI NARODNIH NOŠ IN OBLAČILNE DEDIŠČINE

KAMNIK, 6.-8. september 2024



KAMNIK

Gorenjski Glas

Nagovor župana
in direktorja ZTŠK
stran 10

Zgodba o dekletu
z naslovnice
stran 11

Program
prireditve
stran 16

51. Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine v Kamniku



Nagovor župana Mateja Slaparja ob 51. Dnevih narodnih noš in oblačilne dediščine



Že enainpetdesetič bo Kamnik, ki ima bogato kulturno dediščino ter povezuje preteklost, sedanost in prihodnost, ponovno oživel v barvah, oblačilih in glasbi slovenske etnološke in narodne dediščine. Od petka, 6. septembra, do nedelje, 8. septembra 2024, se bo naše srednjeveško mestno jedro spremenilo v gostitelja festivala izjemne oblačilne dediščine tako slovenskih kot tudi tujih narodnih noš, poleg tega pa bo mesto med drugim tudi v znamenju glasbe in sejma domače obrti. S sloganom Ne vrag, le sosed bo mejak!, ki predstavlja povezovanje, zgrajeno na prijateljstvu, spoštovanju in sodelovanju med skupnostmi in narodi, bomo v Kamniku počastili dve pomembni obletnici

sodelovanja, in sicer s pobratenima občinama Trofaiach in Andechs. S slednjo letos praznujemo 20-letnico sodelovanja, z občino Trofaiach pa 25-letnico. Oblačilna dediščina predstavlja pomemben del narodove identitete in nas razlikuje od drugih. Način oblačenja naših prednikov nas v svetovnem merilu dela edinstvene in ponosni smo lahko, da z izjemno skrbnostjo negujemo izročilo prednikov ter predvsem na dediščino, ki jo tako skrbno čuvamo tudi za zanamce. V povorki narodnih noš se bo pokazala vsa pestrost in raznolikost običajev nošnje oblek naših prednikov. Gre za izjemen prikaz in Kamničanke ter Kamničani smo še kako ponosni na to. S takšnimi festivali, kot so Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine, poudarjamo narodovo identiteto ter dejstvo, da je še kako pomembno opominjati na preteklost, hkrati pa se usmerjati tudi v prihodnost in biti vir navdiha za ohranjanje slovenske identitete tudi za prihodnje generacije. Prav tradicija oblačenja v nošo predstavlja poseben del prenašanja identitete na mlade rodove. Gre za poseben obred, ki nosilca noše povezuje s preteklostjo in predstavlja simbol pripadnosti, izraz spoštovanja ter hvaležnosti do vrednot, ki jih noše simbolizirajo.

Dovolite mi, da se zato ob tej priložnosti iskreno zahvalim ekipi Zavoda za turizem in šport Kamnik pod vodstvom direktorja Luke Svetca in vodji območne izpostave Javnega sklada za kulturne dejavnosti Tonetu Ftičarju, ki za vas pripravljata pester nabor prireditev letošnjih Dnevov narodnih noš in oblačilne dediščine. Posebno pozornost namenjamo prav nedelji, ko se bo skozi naše mestno jedro sprehodila množica ljudi, odetih v tako imenovane pripadnostne kostume, ki bodo, sem prepričan, navdušili tudi vas. Zato skupaj z nami raziskujete in ohranjate etnološko dediščino naših krajev.

Naj nas 51. Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine povezujejo in navdihujejo, zato dobrodošli v Kamnik.

Župan Matej Slapar

Uvodni nagovor Luka Svetca, direktorja Zavoda za turizem in šport Kamnik

Drage Kamničanke, dragi Kamničani, pod geslom, povzetim iz slovenske himne, Ne vrag, le sosed bo mejak se letos obeta še ena izjemna izvedba Dnevov narodnih noš in oblačilne dediščine v Kamniku. Ta tradicionalni festival, ki že več kot pol stoletja privablja ljubitelje narodnih noš in kulturne dediščine, letos ponovno odpira vrata sodelovanju in povezovanju med različnimi kulturami. V pestrem sprevodu, ki bo vrhunec dosegel 8. septembra, bodo poleg slovenskih narodnih noš zaživele tudi noše iz Srbije, Severne Makedonije, Slovaške, Avstrije in Nemčije, kar simbolizira premostitev meja – ne le geografskih, temveč tudi kulturnih in miselnih. Kamničani imamo do festivala Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine prav poseben odnos. Skozi leta smo



»... Ne vrag, le sosed bo mejak ...«

se kot skupnost povezovali na različne načine: kot udeleženci povorke v narodnih nošah, prostovoljci pri organizaciji, nastopajoči, stojnični prodajalci, gostinci ali preprosto kot obiskovalci. Ta festival nas vsako leto znova združi in obogati tako naša življenja kot življenja številnih obiskovalcev, ki se v tem času srečajo z našo bogato kulturno dediščino.

Na Zavodu za turizem in šport Kamnik se skupaj z Občino Kamnik in drugimi kamniškimi zavodi trudimo, da vam pričramo še ene nepozabne Dneve narodnih noš in oblačilne dediščine. Za vas pripravljamo številne novosti, ki bodo prispevale k pestrosti dogajanja na festivalu. Velikost tega projekta pa zahteva tudi nekaj potrpežljivosti in razumevanja vas občanov, za kar se vam iskreno zahvaljujemo. Naj letošnji festival prinese radost, navdih in poglobljen razmislek o naši skupni dediščini in prihodnosti.

Želim vam čudovito doživetje 51. Dnevo narodnih noš in oblačilne dediščine v Kamniku ter obilo lepih spominov.

Luka Svetec, direktor Zavoda za turizem in šport Kamnik

Zgodba o dekletu z naslovnice

Mlado dekle iz Domžal je že kot najstnica vedela, da si želi pokazati svojo ljubezen do narodnih noš, in je s ponosom prvič oblekla svojo nošo, ki ji jo je podarila mati. Popolnoma sama se je povorke udeležila že leta 1966, kasneje pa še nekajkrat. Fotograf je ujel njeno presunljivo nežno lepoto, ki izžareva ponos, dostojanstvo in hkrati ženstvenost in milino. Kot pripoveduje, je kasneje zaradi poroke narodno nošo morala prodati, da je imela za doto. A spomini in občutki ob tem, ko se je pred davnimi leti udeležila povorke, so ostali za vedno. Gospa Nada Pavič, dekliško Flerin, zdaj živi v Domžalah in ji želimo vse dobro.



KOLOFON: Prilogo 51. Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine v Kamniku je pripravil Zavod za turizem in šport Kamnik in je priloga časopisov Kamničanka in Gorenjski glas. Datum izida: 30. avgust 2024. Naklada 14.000 izvodov. Prilogo uredila: Nina Irt. Fotografije: Blaž T. Muc, Bojan Težak, Klemen Brumec, Boštjan Tacol, Primož Hieng, Foto Klub Kamnik, arhiv Zavoda za turizem in šport Kamnik, arhiv Mirana Jereba, arhiv organizatorjev prireditev.



Ne vrag, le sosed bo mejak!

Letošnja prireditev poudarja simbolno moč gesla *Ne vrag, le sosed bo mejak* v kontekstu medkulturnega povezovanja skozi oblačilno dediščino. Skupaj s poudarkom na knjigi z naslovom *Pokažem se fantu v pisanem gvantu in zgodovinsko-kulturnim pomenom narodnih noš, povezujemo pomen festivala z aktualnimi temami o premikanju meja in sprejemanju drugačnosti.*

Slogan festivala *Ne vrag, le sosed bo mejak* je verz iz slovenske himne, ki nosi globoko simboliko. Izjava poudarja miroljubno sobivanje in prijateljstvo med ljudmi. Pomeni, da sovražstvo (vrag) ne sme biti tisto, kar določa odnose med sosedi ali narodom. Namesto tega naj bodo odnosi med ljudmi, skupnostmi in narodi zgrajeni na prijateljstvu, spoštovanju in sodelovanju. V kontekstu festivala tako ta slogan izraža vrednote solidarnosti, miru in sožitja, ki jih poudarja in spodbuja dogodek.

Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine so postali pomemben dogodek, ki prepoznava lepoto, rokodelstvo in estetsko vrednost tradicionalnih oblačil. Kot pravi dr. Bojan Knific v svojem delu, je prav zanimanje za narodno nošo iz gorenjskega dela Slovenije, podkrepljeno z vplivom Franceta Prešerna, oblikovalo sodobno narodno identiteto. Slovenska narodna noša ni le okras, temveč simbol pripadnosti in spoštovanja do preteklosti. Knjiga *Pokažem se fantu v pisanem gvantu*, ki jo je uredila Breda Podbrežnik Vukmir, se pogloblja v razvoj te dediščine, pri čemer osvetljuje ne le slovenske noše, ampak tudi medkulturne vplive.

Knjiga *Pokažem se fantu v pisanem gvantu* izdana ob 50. jubileju

V Sloveniji se je skozi čas pojavilo več prireditev, povezanih s predstavljanjem narodne noše, ohraniti pa se je uspelo redkim, pri čemer kamniški Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine predstavljajo izjemo. Prireditev, ki je v preteklih letih že zaznamovala svojo 50-letnico, je jubilej praznovala tudi z izidom knjige *Pokažem se fantu v pisanem gvantu*, ki jo je uredila Breda Podbrežnik Vukmir, oblikoval pa nedavno preminuli arhitekt, spoštovani Kamničan Marjan Kocjan. Poleg vsebine je posebnost knjige še bogato slikovno gradivo in lahko rečemo, da je to eno najpomembnejših del o narodnih nošah in oblačilni dediščini. Njen soavtor dr. Bojan Knific o tovrstnih prireditvah pravi, da se je njihovo ime ohranilo, ostal pa je »popturizem«, čemur so se s pisanjem knjige želeli izogniti ter bralcu ponuditi tisto kakovost, h kateri stremi.

Pisana prispevka dr. Bojana Knifica in dr. Marije Klobčar sta obogatena z izjemnim slikovnim materialom, ki ni le zgodovinski pregled razvoja narodne noše, temveč se dotakne tudi njenih posameznih delov in se ukvarja s sodobno uporabo teh tradicionalnih oblačil. Zanimive vsebine v njej lahko najdejo tudi Kamničani, knjiga na-



Premikanje mej: od nacionalnih do kulturnih in – miselnih

mreč predstavlja pregled razvoja prireditve Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine, poleg tega pa našteva tudi lokalne znamenitosti, v številni kip svetega Izidorja v cerkvi svetega Lenarta v Zakalu.

Izdajatelj knjige je Zavod za turizem in šport Kamnik, v njihovem turistično-informacijskem centru je moč knjigo tudi prelistati in kupiti.

Kamnik je na knjigo lahko ponosen, saj bo ime osrednje kamniške prireditve in naše občine ponosla med bralce daleč naokoli, o tem smo lahko prepričani.



Premikanje mej: od nacionalnih do kulturnih in – miselnih

Dnevi narodnih noš niso le prikaz pretekle mode, ampak tudi živi muzej različnih pogledov na kulturno izročilo. Kot poudarja dr. Marija Klobčar, festival s svojim bogatim zgodovinskim ozadjem in raznolikostjo predstavlja priložnost za premikanje mej – ne le med kraji in državami, temveč tudi v naših mislih. Vsaka noša nosi zgodbo o svojem izvoru, kulturnih vplivih in zgodovinskih trenutkih, ki so jo oblikovali. S sodelovanjem udeležencev iz različnih držav festival poudarja sprejemanje drugačnih kultur in spoznanje, da so meje pogosto le v naših glavah. To je še posebno pomembno v času, ko se vprašanja identitete in pripadnosti ponovno pojavljajo na mednarodnem prizorišču, tudi znotraj Evropske unije.

S tem festivalom Kamnik ne le ohranja svojo oblačilno dediščino, temveč jo tudi bogati s prispevki drugih kultur, kar je jasen kazalnik odprtosti in medkulturnega dialoga. Ne vrag, le sosed bo mejak tako postaja resničnost, v kateri se spoštujejo in sprejemajo različnosti, kar nas bogati in združuje.



Vrhunec prireditve: tradicionalna povorka narodnih noš

Vrhunec letošnjih Dnevi narodnih noš bo v nedeljo, 8. septembra 2024, ob 15. uri, ko bo Kamnik gostil tradicionalno povorko. Sodelovali bodo predstavniki iz različnih slovenskih regij in drugih držav, kar bo znova dokazalo, da kultura ne pozna meja. Vabljeni, da se pridružite temu prazniku barvitosti in kulturne raznolikosti!

V Kamniku, čudovitem mestecu z bogato zgodovino in edinstveno kulturno dediščino, že več kot pol stoletja potekajo Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine, ki vsako leto znova oživijo bogato tradicijo oblačnja in folklorne dediščine. Ta etnološka prireditev, ki je postala mednarodno priznana kot festival pod okriljem CIOFF (Mednarodnega sveta za organizacijo folklornih festivalov), zvesto sledi svojemu poslanstvu ohranjanja, spodbujanja in širjenja tradicionalne kulture in folklorne.



Najstarejša fotografija vseh povork

Začetki in rast prireditve

Začetki prireditve segajo v leto 1966, ko so Kamničani organizirali Dan narodne noše. Že prvo leto je na prireditvi sodelovalo veliko prosvetnih društev in posameznikov, tako iz Kamnika kot iz okolice.

Druga prireditev, ki je potekala 3. septembra 1967, je pritegnila več kot sto tekmovalcev, ki so se pomerili v izvirnosti svojih kostumov. Posebno pozornost so vzbudile Tržačanke v svojih starodavnih nošah, med katerimi je bila zmagovalka predstavnica iz Sv. Ivana. Že drugo leto, 1. septembra 1968, se je število nastopajočih povečalo na 600, povorki pa so se pridružile tudi skupine iz Ukev, Rezije in drugih zamejskih krajev. Sprejem

teh skupin je bil vedno prisrčen, kar je prispevalo k poglobljanju mednarodnih vezi.

Prireditev postaja mednarodni festival

Leta 1971 je prireditev dosegla nov vrhunec, ko je v povorki sodelovalo več kot 800 udeležencev. Sprevod so sestavljali številni Gorenjci, Belokranjci in Slovenci iz zamejstva iz Kanalske doline, Benečije in Koroške. Prvič je sodelovala folklorna skupina iz Slavonske Požege. Sprevod je prvič krenil na grad Zaprice, kjer je ob tuhinjskih kaščah zaplesalo kar deset folklornih skupin z različnih koncev Slovenije in tujine.

Leta 1974 so Kamnik obiskale zamejske folklorne skupine iz Koroške in s Tržaškega, prav tako pa je sodelovala madžarska folklorna skupina iz Lendave. Naslednje leto je povorka vključila še več udeležencev iz različnih slovenskih in zamejskih krajev.

Priljubljenost in raznolikost vsebin

Prireditev je v osemdesetih letih doživela pomembne spremembe. Leta 1986 so organizatorji prireditve preimenovali v Dneve narodnih noš, folklorne in obrti, kar je privabilo še več udeležencev, tudi iz Italije in Madžarske. Naslednje leto je prireditev gostila skupine iz sedmih jugoslovanskih mest, kar je še dodatno okrepilo mednarodno dimenzijo festivala.

Jubileji in nove vsebine

Jubilejne 30. Dneve narodnih noš in oblačilne dediščine je zaznamovala uvedba simbolične vstopnine, kar je sicer vplivalo na manjši obisk, vendar pa ni zmanjšalo pomena prireditve. Ta je vsako leto privabila vedno več obiskovalcev, tako domačih kot tujih. Med najopaznejšimi dogodki je bil tudi tekmovanje harmonikarjev, ki je potekalo že četrtič, ter sodelovanje s festivalom Od Celja do Žalca, kar je prineslo nastope folklornih skupin iz Škotske, Bolgarije ter Bosne in Hercegovine.

Ob 40-letnici so na čelu povorke predstavili 40 podob oblačilne dediščine iz različnih regij Slovenije, sodelovalo pa je več kot 2.100 narodnih noš. Ob tej priložnosti je prireditev prejela naziv mednarodnega folklornega festivala, kar je bila velika čast za vse sodelujoče.



Natečaji in tematske povorke

Poseben poudarek je bil v zadnjih letih namenjen tematskim natečajem. Leta 2013 je bil organiziran natečaj za najavbo, ki je spodbujal ohranjanje in pravilno nošenje tega značilnega pokrivala. Naslednje leto so poudarili vrhnja oblačila, saj so udeleženci predstavili različice špenzerjev, kočamjak, suknjičev, jopičev, plaščev in kožuhov.

Sklepne misli

Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine so več kot zgolj prireditev; so častljivo dejanje ohranjanja bogate kulturne dediščine in identitete slovenskega naroda. Vsako leto na novo obudijo skoraj pozabljene običaje, pesmi in plese, obenem pa združujejo ljudi z različnih koncev sveta v praznovanju kulturne raznolikosti. To ni le festival oblačil, ampak praznik ponosa in spoštovanja do preteklosti, ki navdihuje prihodnje generacije.

Program 51. Dnevov narodnih noš in oblačilne dediščine

Program v sliki in besedi

Promenadni koncert Mestne godbe Kamnik s kamniškimi mažoretkami



Mestna godba Kamnik je lani zaznamovala kar dva visoka jubileja: 175. obletnico prve omembe godbeništvu na Kamniškem in 125-letnico Mestnega godbeniškega društva.

V zapiskih iz daljnega leta 1848 so prvič omenjeni kamniški godbeniki, vojaški veterani nadvojvode Rudolfa, ki so okrog sebe zbirali nadarjene mlade glasbenike, pripravljene sodelovati pri godbi. Mesto Kamnik je njihovo dejavnost rado podpiralo, saj je bila godba v tistih časih sestavni del vseh javnih prireditve, še zlasti, če je šlo za narodno buditeljstvo.

Mestna godba Kamnik tako s svojo več kot 175-letno godbeniško tradicijo oblikuje glasbeno kulturo na Kamniškem. Prav tako sodi med razpoznavnejše godbe v Sloveniji in uspešno promovira godbeništvu tako v domovini kot zunaj njenih meja. Godba je del občinskega protokola, nastopa na vseh večjih prireditvah in proslavah v občini. V svojih vrstah združuje okoli 40 članov vseh starosti, ki jim je skupna ena stvar – ljubezen do glasbe, druženja in skupnega muziciranja. Godbeniki in godbenice se lahko pohvalijo s številnimi priznanji in pohvalami tako doma kot v tujini, poleg tega pa so dobitniki treh zlatih plaket z državnih tekmovanj Zveze slovenskih godb.

Mestna godba Kamnik se je na Dnevih narodnih noš prvič predstavila že leta 1974 in kljub mnogim nastopom tako v občini in po vsej Sloveniji kot tudi zunaj njenih meja vedno s ponosom in veseljem nastopa tudi na t. i. Nošah.

Društvo kamniških mažoretk Veronika



Društvo kamniških mažoretk Veronika že več kot 28 let uspešno predstavlja pomemben del dolgoletne kulturne tradicije mesta Kamnik. Več kot 55 deklet pridno obiskuje treninge in se učil novih trikov z mažoretno palico. Svoje znanje so pokazale na tekmovanjih in na nastopih v Kamniku in okolici.

Ljudske pevke Predice Kamnik

Ljudske pevke Predice v letošnjem letu zaznamujejo 22-letnico delovanja, prvič so se zbrale 15. marca 2002 v Društvu upokojencev Kamnik, in sicer na pobudo Ive Šubelj Kramar. »Bile smo zavzete in prepevanja željne ženske, ki smo hotele svoj prosti čas preživeti veselo in koristno. Po ljudski pesmi Le predi, dekle predi ... smo si izbrale ime Predice in se po zgledu naših babic, ki so se zbirale ob zimskih večerih in predle volno, začele zbirati in prepevati naše lepe ljudske pesmi, nekatere od njih že davno pozabljene,« je povedala vodja skupine Angelca Jagodic. V tem času se je izmenjalo veliko

pevk, v sedanji sestavi pa pojejo: Štefka Cerar, Danica Kočar, Mari Erce, Mija Gorjup, Dragica Požek in Angelca Jagodic. V skupini igra na harmoniko Angelčin mož Jože Jagodic. V letih od ustanovitve pa do danes so imele številne nastope v domači občini in drugje po Sloveniji, pa tudi v tujini. Nastopajo v domovih za starejše občane, na različnih kulturnih prireditvah za njihove upokojence, na prireditvah ljudskih pevcev in godcev in kamor jih povabijo. Izdale so tri zgoščenke in posnele videospot na Zapricah. Prejele so več priznanj, med drugim najvišje državno priznanje na Srečanju ljudskih pevcev in godcev na Šmartnem na Pohorju in Maroltovo priznanje JSKD za odmevno in prizadevno 15-letno poustvarjanje, ohranjanje in posredovanje kamniške ljudske glasbene dediščine.



Folklorna skupina Kamnik

Folklorna skupina Kamnik deluje že več kot 50 let – sicer pod različnimi imeni, vendar se delovanje ni prekinilo. Nastopajo na številnih kulturnih prireditvah doma in v tujini. Poskušajo prenašati izročilo preteklosti, predvsem ples, ki so se plesali na Kamniškem in v njegovi širši okolici. Kostumi so podobni gorenjski noši, vendar s podrobnostmi, ki so drugačne. Želijo ohraniti stare šege in navade Gorenjske, predvsem pa Kamnika in okolice. Plesi sami so sicer podobni gorenjskim, vendar z veliko več potrkami z nogami, ki so se plesali predvsem v Tuhinjski dolini.

Trenutno v skupini deluje 35 članov, njihova povprečna starost pa je 55 let. V zadnjem obdobju skupina dosega regijski nivo, kar kaže na to, da dobro dela. Umetniški vodja skupine je Darko Lešnjek, predsednik skupine pa je Janez Hribar. Vsak splet, ki se ga na novo lotijo, ima svojo zgodbo, največkrat pa pripoveduje o življenju na vasi in planinah okoli Kamnika.

Letno nastopijo od 40- do 50-krat, doma in tudi v tujini. Letos so bili v Sarajevu, lansko leto v Pragi. Vsako leto naredijo tudi intenzivne vaje in se od tri do štiri dni povsem posvetijo plesu, seveda pa tudi prijetnemu druženju.

Veliko časa posvetijo tudi oblačilom, v katerih plešejo. Veliko jih tudi sami sešijejo, seveda pod budnim očesom šivilje Andreje Nose in njihove Nevenke.

Nikoli ni prepozno začeti plesati in se učiti, zato vabijo nove člane, da se jim pridružijo.



Harmonikarji društva Mihaelov sejem Mengeš

Harmonikarski orkester sestavljajo nekdanji učenci prof. Pavla Kosca, ki je v glasbeni šoli v Mengšu poučeval harmoniko. Harmonikarski orkester deluje pod okriljem KD Mihaelov sejem Mengeš.

Orkester sestavljajo klavirske harmonike, kitara, bas kitara oz. bariton. Umetniški vodja orkestra je Robert Stopar. Program orkestra je zelo pester. V največji meri ga sestavljajo narodnozabavne skladbe, lepo pa zazvenijo tudi skladbe s področja klasične, zabavne in filmske glasbe. Nekatere skladbe so popestrili z igranjem na bas harmoniko, frajtonarico in tudi s petjem. V letu 2009 so izdali zgoščenko, na kateri so nekatere najlepše skladbe iz njihovega programa.

Harmonikarski orkester popestri številne prireditve v Mengšu in okolici, pa tudi drugje po Sloveniji, nastopali pa so tudi v Italiji, Avstriji, Nemčiji in na Hrvaškem.



Prifarski muzikanti

Prifarci so že kar dolgo na svetu in dolgo na odrih. Leto 2023 je bilo zanje jubilejno, saj so slavili 35 let obstoja skupine. Začeli so kot spremljevalna tamburaška skupina za domače folkloriste in po petih letih delovanja izdali svoj prvi plošček. Od takrat so jih izdali že 32!



Pa tudi nagrad se je – poleg štirih zmag na Festivalu narečnih popevk v Mariboru – že nekaj nabralo; recimo zlati petelin za najboljši etno album, zmaga na festivalu Etno Kostel in zelo svetleča in bleščeča zmaga na festivalu Slovenska popevka 2009 s pesmijo Tisti nekdo. Po 29 letih obstoja so se prvič preizkusili v Portorožu na festivalu Melodije morja in sonca in s pesmijo Že nona mi je rekla: Tako kot je, je prav poželi številne simpatije in sprejeli tudi odločitve, da ne bodo nehali tekrovati na festivalih.

Glede na to, da glavnina članov skupine prihaja od Fare ob Kolpi, vasice v občini Kostel, ki šteje približno toliko prebivalcev, kot ima hiš, so še posebno ponosni na tradicionalne jesenske nastope v Cankarjevem domu v Ljubljani. Gala koncertov v prestolnici se je doslej zvrstilo že 14 in vsak je mogočnejši in še boljše obiskan od prejšnjega. S pesmijo in vižami ohranjajo bogato in raznoliko slovensko ljudsko izročilo, odlikuje jih štiriglasno petje, glasbeniki kritiki pa jih – ne glede na to, da zaigrajo skoraj vse, kar jim pride pod prste – uvrščajo med najboljše etno glasbene skupine na Slovenskem.

Prifarci so: Mitja Ferenc na berdi, kitari in bas kitari (drugi tenor), Valentin Južnič na bisernici (prvi bas), Martin Marinč na diatonični harmoniki (drugi bas), Toni Obranovač tudi na klavirski harmoniki (prvi tenor), Uroš Obranovač na bugariji (prvi tenor), Jernej Pečak na violini (drugi tenor) in Dejan Šuštar na braču (prvi bas).

Program 51. Dnevov narodnih noš in oblačilne dediščine



Veseli svatje

Pet fantov in prikupno dekle, ki sliši na ime Anita, si je zadalo en sam cilj – s kvalitetnim izvajanjem in ljubeznijo do slovenske narodnozabavne in zabavne glasbe ter predvsem s svojo energijo in iskrenim odnosom ljudi razveseliti in osvojiti ter osrečiti srca vseh, ki jim glasba pomeni razvedrilo. Ime si je ansambel nadel po eni izmed prvih Avsenikovih skladb, temperamentni, radoživi in energični polki, ki najbolje opiše člane vse bolj prepoznavnega kvinteta: Anita Kadenšek je simbol in najbolj prepoznaven obraz Veselih svatov, Blaž Šenk je vodja ansambla (harmonika, vokal), David Bevc - Dado (kitara, ritem kitara, električna kitara, frajtonarica, vokal) je multiinstrumentalist in večni entuziast na področju glasbe, Aleš Rola daje ritem (bariton, bas, bobni, vokal), Denis Dečman je zadolžen za trobento in vokal, Primož Rečnik pa je zadolžen za lesena glasbila, kot sta klarinet in bas kitara.



Godba Tuhinjske doline

V Tuhinjski dolini si je bilo leta 2015 ob 10-letnici Turističnega društva Tuhinjska dolina težko predstavljati, da bi se lahko ustanovila godba, kaj šele, da bi se ohranila in tako uspešno razvijala. Klemen Leskovec, organizacijski vodja godbe, je s svojo vizijo in predanostjo povezal ljudi, ki so hrepeneli po glasbenem ustvarjanju in želeli prispevati k bogatemu kulturnemu utripu naše prelepe zelene Tuhinjske doline in kamniške občine. Danes je godba naša ponosna glasbena ambasadorica, ki združuje tako izkušene godbenike kot številne mlade talente. S 35 člani je postala pomemben steber medgeneracijskega sožitja in povezovalni člen glasbenega ustvarjanja v dolini. Pod umetniškim vodstvom magistra Uroša Gorenca si člani godbe nenehno prizadevajo za umetniško odličnost, izvirnost in inovativnost. »Naša godba je dokaz, kaj lahko doseže skupnost, ko združi svoje moči in srce v eno glasbeno melodijo, ki odmeva po vsej dolini in onkraj njenih meja.«

Bisernica



Tamburaška veteranska skupina Bisernica prihaja iz Re-teč pri Škofji Loki, kjer ima igranje tamburic že bogato tradicijo, saj so se tam oglasile že pred 102 letoma. Skupina Veterani, kakor so se poimenovali, je v glavnem sestavljena iz članov, ki so tamburice igrali med letoma 1958 in 1970. V vmesnem obdobju so igrali s krajšimi in daljšimi prekinitvami, zadnjih 24 let pa so spet aktivni. V svojem programu imajo raznovrstne skladbe, od narodnih do klasičnih. Igrajo na štiristrunske, eno- ali dvoglasno kvintno uglasene tamburice, imenovane Farkaševe tambure. Izdali so tudi prvo zgoščenko. Vodja je Marijan Iglčar.

Domžalski rogisti trobijo že 33 let



Trobila so cevasta glasbila, ki proizvajajo zvok tako, da glasbenik s pihanjem zraka povzroči vibracijo ustrezno napetih ustnic, ki se v glasbilu pretvori v zvok. In ravno to že 33 let počnejo Domžalski rogisti. Domžalski rogisti so na slavnostni akademiji ob njihovem praznovanju 30-letnice s ponosom predstavili svojo zgoščenko. Ena pesem je še posebno vredna pozornosti. Skladba je avtorsko delo Tjaša Perigoja in je ena lepših skladb, spisanih posebej za lovske es rogove. Domžalski rogisti so zelo ponosni, da je zgoščenko in pesem premiero v živo doživela na njihovi slavnostni akademiji ob 30-letnici.

Šola harmonike Cirila Spruka

Orkester harmonikarjev Cirila Spruka sestavlja več kot 40 mladih harmonikarjev. Večina izmed njih prihaja iz Kamnika in okolice. V letu 2021 se v živo niso mogli predstaviti širnemu občinstvu, zato so se odločili, da posnamejo nov videospot. Pred zadnjim snemanjem je učitelj Ciril Spruk sestavil venček dveh narodnih pesmi Tri planike in Kaj mi nuca planinca. Venček so učenci posneli v glasbenem studiu, nato pa je sledilo snemanje videospota. Za najlepšo kuliso so si izbrali čudovito Veliko planino.



»Veseli smo, da mladi radi igrajo na harmoniko in da se ohranja slovenska ljudska glasba. S takšnim izdelkom pa lahko z veseljem ponese glas in sliko naših prelepih krajev v širni svet,« je povedal Ciril Spruk.

Beneški fantje

Beneški fantje so najstarejši še delujoči ansambel v Sloveniji. Delovati so začeli davnega leta 1952, kar



pomeni, da so aktivni neprekinjeno že več kot 72 let. Leta 1951 se je začela v radijskem programu takratnega Radia Ljubljana redna oddaja Za Beneške Slovence, ki jo je vodil Edi Bucovaz. Prav za potrebe te oddaje je bil ansambel tudi ustanovljen. Po prvih radijskih oddajah je kmalu začel prirejati koncerte po vsej Sloveniji in v tujini. V vseh teh letih je imel ansambel več kot 11.000 javnih nastopov in posnel več kot 200 skladb na ploščah, kasetah in zgoščenkah.

V začetku obstoja je bilo v zasedbi ansambla nekaj manjših sprememb, vendar je ostalo jedro isto, saj deluje v skoraj nespremenjeni zasedbi. Beneški Slovenec Edi Bucovaz je razpoznavni obraz ansambla. Doma je iz vasi Kozice pri San Leonardu, onkraj Soče v Benečiji. Že od začetka ima ansambel stalno sestavo: dva pevca, harmoniko, kitaro in (kontra)bas, le na posameznih posnetkih so dodali še mandolino in orgle, na plošči Kaj mi mar klasično kitaro, na zadnji plošči Lunca beneška pa tudi flavto. Naj naštejemo nekaj uspešnic: Rdeči cvet, S kitaro po svetu, Vince rumeno, Zvezde žarijo, Pesem slovesa, Joži, Joži, Jožica, Oči zelene, Zlati dečki, Kdor je dobre volje, Cikorja an kafé, Olin bevi, z zgoščenske, posnete ob 55-letnici ansambla, pa so znane uspešnice: Lunca beneška, O c'e biel cis cjel a Udin, Cigančica idr., ki jih ljudje z veseljem poslušajo in prepevajo z ansamblom. Uspešnica Rdeči cvet je bila leta 2002 na izboru Naj viža stoletja v Celju uvrščena na tretje mesto.

V sedanji zasedbi so Tomaž Kobil, vodja ansambla, pevec in solokitarist, Fabio Hlede, pevec, Franci Kušar, harmonikar, Vido Kristanc, kitarist, Jože Prek, baskitarist. Ansambel še vedno aktivno v živo nastopa na marsikateri kulturno-zabavni prireditvi.

Vruja – glasbena skupina iz Istre

Vruja je glasbena skupina, ki nadaljuje tradicijo glasbenih skupin iz slovenske Istre, ki so v zadnjih desetletjih pustile globoko sled v poznavanju in popularizaciji



glasbenega izročila Istre. Ime skupine je dialektalnega izvora in pomeni izvir, studenec. Vruja je začela delovati marca leta 2001 in je od takrat prehodila bogato in uspešno ustvarjalno pot. Doma in v tujini se je Vruja uveljavila kot prepričljiv, svež interpret glasbene dediščine Istre, ki jo izvaja na njej lasten in prepoznaven način.

Tako kot je istrski polotok večkulturni in večetnični prostor, je tudi sestava članov skupine takšna, zato ni čudno, da izvajajo in podajajo glasbeno tradicijo celotne Istre in s tem predstavljajo vso raznolikost in zapuščino naših prednikov.

Vrujo danes sestavljajo Alenka Kranjac (vokal, daska, boben), Marino Kranjac (vokal, violina, dude, mandola, mandolina, sopele, kitara), Peter Kaligarič (harmonika), Gabrijel Križman (vokal, kitara, mandola, flavta), Rok Kleva Ivančič (violina) in Gorast Radojevič (bas).

Folklorna skupina Tine Rožanc

Folklorna skupina Tine Rožanc spada pod okrilje Železničarskega kulturno-umetniškega društva Tine Rožanc.



Program 51. Dnevo narodnih noš in oblačilne dediščine

Folklorna skupina številne generacije povezuje že od leta 1949. Poleg vodilne skupine, ki jo večinoma sestavljajo dijaki in študenti, v okviru folklorne skupine delujeta tudi otroška in veteranska sekcija.

Folklorna skupina Tine Rožanc se redno udeležuje državnih folklornih srečanj v organizaciji Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, hkrati pa prireja lastne letne produkcije, katerih avtorji so člani folklorne skupine pod vodstvom mladih koreografov. Letne produkcije razkrivajo izjemno raznolike pristope poustvarjanja slovenskega glasbenega in plesnega izročila, ki je odraz ustvarjalnosti ter prizadevanja celotnega društva. Rožanske letne produkcije vsako leto polnijo velike dvorane v ljubljanskem Cankarjevem domu ter dvorane po vsej Sloveniji. Poleg delovanja pri nas pa se Folklorna skupina Tine Rožanc udeležuje tudi najrazličnejših mednarodnih festivalov po Evropi in drugod po svetu.

Folklorna skupina KD Brdo Kranj



Ansambel Roka Žlindre

Ansambel Roka Žlindre je narodnozabavna zasedba, ki je bila ustanovljena leta 2005. Sedež ima v Sodražici. Gre za instrumentalni trio s štiriglasnim petjem.

Ansambel Roka Žlindre sestavljajo vodja ansambla Rok Žlindra na harmoniki, Blaž Žnidaršič na kitari, Jernej Oblak na basu in vokalistka Barbara Žlindra.

Festivalsko najuspešnejši sta bili leti 2009 in 2010. Najprej so bili nagrajeni na najprestižnejših festivalih Slovenska polka in valček ter na Ptujju. Najbolj znani pa so po zmagi na Emi in nastopu na Pesmi Evrovizije v Oslu leta 2010 skupaj s skupino Kalamari in pesmijo Narodnozabavni rock. Leta 2011 se je ansambel odpravil na turnejo po zahodni Kanadi, kjer so jih gostila slovenska izseljenska društva. Zdaj nastopajo doma in tudi v tujini.

O pobratenju z občino Trofaiach

Stiki občine Kamnik z občino Trofaiach segajo v leto 1997, ko je delegacija Trofaiacha prvič obiskala Kamnik. Kamničani pa so v letu 1998 prejeli tudi uradno povabilo župana Trofaiacha. Ob takratnem obisku so tedanji predstavniki obeh občin izrazili željo po tesnejšem sodelovanju in povezavah tako na kulturnem kot tudi na gospodarskem področju ter na področju turizma. Obema mestoma so takrat predstavili zgodovinsko povezanost, ki je pri občanah naletela na veliko zanimanje in željo po tem, da bi se bolje spoznali. Tega leta je folklorna skupina iz Trofaiacha prvič sodelovala na Dnevih narodnih noš in oblačilne dediščine v Kamniku, kamniškim podjetjem pa se je ponudila možnost predstaviti se na razstavnih površinah sejma v idilnem avstrijskem mestu. Leta 1999 se je sodelovanje



občin s sklenitvijo partnerstva tudi po formalni strani okrepilo ter se iz leta v leto krepilo na številnih področjih. Nekateri dogodki v okviru izmenjav so postali stalnica, vrhunec vsakoletnih izmenjav pa nedvomno predstavlja obisk in sodelovanje predstavnikov in občanov Trofaiacha na Dnevih narodnih noš in oblačilne dediščine.

Sodelovanje z Mednarodnim folklorним festivalom Od Celja do Žalca

Vzporedno s festivalom 51. Dnevi narodnih noš in kulturne dediščine v Celju poteka 17. Mednarodni folklorni festival Od Celja do Žalca Slovenija (www.mff-ceza.si), od koder že tradicionalno v Kamnik prihajajo njihove gostujoče skupine iz tujine. Letos bodo v programu s svojimi plesi sodelovali KUD Kočo Racin iz Skopja v Severni Makedoniji in Folklorny súbor Skaličan iz Skalice na Slovaškem.

Medobčinsko kulturno društvo Od Celja do Žalca je neprofitno, popolnoma amatersko (neprofesionalno) društvo v javnem interesu Republike Slovenije, ki so ga ustanovili decembra 2011 na pobudo KD Celjska folklorna skupina in KUD Grifon Šempeter – folklorna skupina. Obe skupini, ki sta do takrat skupaj organizirali Mednarodni folklorni festival Od Celja do Žalca (prvih šest festivalov) sta namreč ugotovili, da je festival prerasel takšno obliko vodenja, zato so ustanovili medobčinsko kulturno društvo, ki od takrat naprej organizira festival.

Medobčinsko kulturno društvo Od Celja do Žalca je tako organizator Mednarodnega folklorne festivala Od Celja do Žalca (letos že 17. po vrsti) in pa Maratona slovenskih folklornih skupin (do zdaj so izvedli pet maratonov).

Evropska in svetovna skupnost kot prostor sobivanja različnih narodov in njihovih kultur

Rdeča nit in prizadevanja Mednarodnega folklorne festivala Od Celja do Žalca prikazati evropsko in svetovno skupnost kot prostor sobivanja različnih narodov in njihovih kultur še posebno letos močno sovpadajo s sloganom 51. Dnevo narodnih noš in oblačilne dediščine – Ne vrag, le sosed bo mejak.



Severna Makedonija – KUD Kočo Racin, Skopje



Slovaška – Folklorny súbor Skaličan, Skalica

Vsebinska predstavitev pomena mednarodnega Folklorne festivala Od Celja do Žalca in kulturna dediščina v evropskem in svetovnem prostoru

Mednarodni folklorni festival je celovit projekt, povezan s kulturno dediščino. Skoznjho želijo prikazati evropsko in svetovno skupnost kot prostor sobivanja različnih narodov in njihovih kultur. Želijo povedati, da je nujno, da narod ohranja svojo nacionalno identiteto, da pa je to možno narediti tudi v sobivanju z drugimi narodi. Različnost v tradicionalni dediščini prikazujejo z namenom vplivati na sprejemanje drugačnosti in vzgojo pozitivnega odnosa do različnosti tako v nacionalni dediščini kot posredno tudi v nas samih.

V ta namen se osredotočajo na ljudsko tradicijo kot na del nacionalne dediščine. V okviru projekta uporabljajo folklorno izročilo posameznih narodov – udeležencev in tako skozi ples in glasbo v obliki mednarodnega folklorne festivala prikazujejo različnosti med izročili. Gre za tradicionalen pristop, le da je glavni poudarek na prispevku festivala v izobraževanju in kulturni rasti mladih. Brezplačne predstave za mladino so namenjene predstavitvi svetovne kulturne dediščine mladim rodovom s posebnim poudarkom na folklorne izročilu in destigmatizaciji tega med mladimi. Festival je med drugim že gostil plesalce iz večinoma evropskih držav, prišli pa so tudi iz Indije, Izraela, Indonezije, Irana, Turčije (azijski del), Rusije, Belorusije, Alžirije, Mehike in Šrilanke. Na ta način nudijo številnim mladim kulturnim ustvarjalcem možnost kulturne izmenjave, mobilnost kulture, nabiranja izkušenj in znanja, pa tudi afirmacijo in referenčnost na mednarodnem področju. Sočasno mladi kulturniki kot vodiči na festivalu nabirajo tudi znanje s področja organiziranja in vodenja mednarodnih projektov.

Folklorno izročilo že po definiciji neguje pretekle običaje nesnovne dediščine. V ta namen se uporabi glasba (instrumentalna in petje – odvisno od narave folklorne izročila, ki ga negujejo skupine), osnova pa je ples in kostumografija. Še posebej zasledujejo kriterij originalne avtohtone ljudske tradicije plesa in žive glasbene spremljave gostujočih in domačih skupin. Produkt vsakoletnega festivala je tudi posnetek gala koncerta (DVD), ki ga uporabljajo ne le za predvajanja na televiziji in YouTubeu, temveč tudi za postpromocijo in postprodukcijo v državah udeleženk. Namen je omogočiti ogled festivala v državah udeleženk in plasirati posnetek na socialna omrežja in spletne strani udeleženk ter s tem projekt še bolj internacionalizirati.

Poleg plesa in glasbe projekt zajema tudi tradicionalno kuhinjo kot zanimiv aspekt ljudskega izročila. Slovensko tradicionalno kuhinjo predstavljajo vsem udeležencem projekta, saj se gostje v času festivala prehranjujejo po skrbno izbranem jedilniku z jedmi slovenske kuhinje, ki ga pripravijo v Dijaškem domu Celje v upravljanju Srednje šole za gostinstvo in turizem Alme Karlin Celje.

Z devetimi festivalom so organizatorji dosegli tudi enega svojih pomembnejših ciljev, zaokrožili so lokacije prireditelj na več občin, takrat so bile to občine Velenje, Žalec, Celje in Laško, tradicionalno pa so v projekt že kmalu po prvih letih festivala vključevali tudi koncert in povorko v Kamniku, na Dnevih narodnih noš. V letu 2017 so prvič z eno od gostujočih skupin sodelovali tudi na folklorne večeru v Domžalah, kar je bila izredno pozitivna izkušnja, zato je gostovanje v Domžalah

Ko v Kamn'k' zadoni po kamn'šk'

postalo tradicija, njihov folklorni večer pa so kot partnerski festival vključili v svoje aktivnosti. V letu 2023 se je festival s svojimi skupinami predstavil že v petih občinah: Vransko, Prebold (nova občina), Žalec, Celje in Domžale.

Skupaj je festival v njihovo regijo v preteklih 16 izvedbah pripeljal kar 56 vrhunskih tujih folklornih skupin, kar pomeni dobrih 1.400 folklornikov iz tujine.

V letu 2024 tako na 17. Mednarodnem folklornem festivalu Od Celja do Žalca poleg domačih folkloristov gostijo več kot sto folklornikov iz tujine, Grčije, Slovaške in Severne Makedonije, izvedli bodo pet brezplačnih koncertov za učence in dijake, dva folklorna gala koncerta, kot spremljajočo razstavo pa v sodelovanju z Belokranjskim muzejem iz Metlike postavljajo razstavo Belokranjske pisanice.

Ko v Kamn'k' zadoni po kamn'šk'

Skupina Joker je štiričlanska zasedba, ki po glasbenih vodah pluje že kar nekaj let. V skupini so tudi Kamničani, kar so javnosti predstavili tudi s svojim prvim videopotom, saj so ga posneli prav v Kamniku – natančneje na Starem gradu in v Kamniški Bistrici. V živo izvajajo tako narodnozabavno kot tudi zabavno glasbo, radi pa popestrijo raznovrstne dogodke, kjer je glasba nepogrešljiv del dogajanja. Pred kratkim so se predstavili v prenovljeni zasedbi in pravijo, da je novi član prinesel v skupino novo energijo ter nov elan za ustvarjanje, kar bodo javnosti predstavili v prihodnjih mesecih. Zasedbo sestavljajo Boštjan Černe, Nejc Plahuta, Blaž Plahuta in Marijana Kotnik.



Ansambel Šus je mlada petčlanska glasbena skupina, ki jo sestavljajo Sonja, Matic, Boštjan, Dominik in Krištof. Radi se odzovejo povabilu za igranje na porokah, obletnicah, veselicah, koncertih in raznih drugih dogodkih, na katerih v živo preigravajo skladbe narodnozabavnega in zabavnega žanra. Posnetih imajo devet lastnih skladb, pri nekaterih so njihovi člani tudi avtorji. V lanskem so izdali Polko Ker ti imaš nekaj, letos spomladi pa valček Pobarvam ti dneve katerega avtorja sta basist Krištof in njegova žena Eva.



Glasbena skupina Tačke prihaja izpod osrčja kamniških planin, natančneje iz Stahovice. Preigravajo predvsem kakovostno slovensko narodnozabavno glasbo in se močno držijo temeljev, ki so jih že mnogo pred njimi postavili njihovi veliki vzorniki, kot so Avsenik, Mihelič, Slak ter še mnogi drugi.

V narodnozabavni glasbi imajo že ogromno izkušenj in znanja, saj so pred tem glasbenim sestavom vsi trije člani igrali že v kar nekaj znanih glasbenih skupinah ter si izkušnje nabirali na malih ter velikih odrih tako doma kot v tujini. Njihova pot se je začela čisto naključno, ko so priložnostno zaigrali ob nekem mlaju, in potem so se

občasno dobili in kaj zaigrali. Nekega dne pa so se vendarle odločili ustanoviti svoj ansambel in iti na lastno glasbeno pot. In tako se je začelo. Zdaj že 6 let skupaj igrajo ter zabavajo ljudi po vsej Sloveniji. Na nastopih igrajo praktično vse, od narodnozabavne glasbe do popa, roka, hrvaške glasbe ter še mnoge druge zvrsti, poskrbijo pa tudi za odličen šov program ter dober žur do zgodnjih jutranjih ur. Radi se predstavijo občinstvu in ga osrečujejo na harmoniki – Matic Mohorič, na kitari Miha Šink, na baritonu in kontrabasu Matej Kregar. Vsi trije glasbeniki so tudi odlični vokalisti.



51. DNEVI NARODNIH NOŠ 2024 – NE VRAG, LE SOSED BO MEJAK

PROGRAM

PETEK, 6. september

- 17.00** Odprtje festivala s promenadnim koncertom Mestne godbe Kamnik skupaj s kamniškimi mažoretkami
Nagovor župana Mateja Slaparja in direktorja ZTŠK Luke Svetca
- 17.45** Ljudske pevke Predice iz Kamnika
- 18.00** Folklorna skupina Kamnik
- 18.40** Harmonikarji društva Mihaelov sejem Mengeš
- 19.30** Koncert skupine Prifarski muzikanti
- 21.00** Veseli svatje

SOBOTA, 7. september

- 10.00** Godba Tuhinjske doline
- 11.00** Tamburaška skupina Bisernica Veterani, Slovenija
- 12.00** Domžalski rogisti
- 15.00** Šola harmonike Cirila Spruka
- 16.00** Koncert skupine Beneški fantje
- 17.30** Koncert glasbene skupine Vruja iz Istre
- 19.00** FOLKLORNI VEČER:
Akademska folklorna skupina Tine Rožanc
Folklorna skupina KD Brdo Kranj
Folklorna skupina Lucinico (Italija)
- 21.00** Ansambel Roka Žlindre

NEDELJA, 8. september

- 10.00** Koncert godbe Stadkapelle Trofaiach
- 11.00** Nastop skupine Suha Špaga
- 12.00** FOLKLORNI NASTOP:
Severna Makedonija – KUD Kočo Racin iz Skopja,
Slovaška – Folklórny súbor Skaličan iz Skalice; sodelovanje s festivalom Od Celja do Žalca
- 15.00** TRADICIONALNA POVORKA NARODNIH NOŠ: Slavnostni govornik bo predsednik Državnega sveta Republike Slovenije Marko Lotrič
- 16.30** Koncerti kamniških narodnozabavnih ansamblov: Manca Poljanšek, skupina Joker, skupina Šus, skupina Tačke



ZANIMIVOSTI

Kolesarski podvig Sandija Rutarja

Kamničan Sandi Rutar se je v začetku letošnjega poletja s kolesom podal na skoraj osem tisoč kilometrov dolgo pot do Nordkappa in nazaj.

ALEŠ SENOŽETNIK

Kamnik – Kamničan Sandi Rutar ima za sabo že več kolesarskih podvigov, zadnje dogodivščino pa je spisal v začetku letošnjega poletja, ko se je vrnil z nepozabne poti na Nordkapp, skrajno severne točke Evrope. »Lani sem sicer nekaj opreme prodal, saj sem si rekel, da ne bom več s temi torbami 'letal' naokoli,« pripoveduje Sandi. A v kolesarskem pokoju ni zdržal dolgo. »Med kolesarje-

njem po Gorenjskem mi je v glavi kar naenkrat naredilo 'klik' in poklical sem šefa, da potrebujem dopust, saj grem na Nordkapp.«

Šestinsirideset dni in skoraj osem tisoč kilometrov

Pot ga je na daljni sever vodila skozi vzhodnoevropske in baltičke države, vračal pa se je skozi Dansko, Nemčijo in Avstrijo. Na pot se je podal 23. maja in v 46 dneh prepoštoval skoraj 7744 kilometrov.

»Takšne številke bi se marsikdo ustrašil, a ko se izziva lotiš, greš dan za dnevom. Ne razmišljaš o celotni poti, temveč se osredotočaš na dnevne cilje,« pravi.

Razen počne napere na srečo večjih težav s kolesom ni imel, kljub temu da je prekosaril dobrih sto, v najdaljši etapi pa celo 250 kilometrov na dan, oprtan s štiridesetimi kilogrami prtljage. Kolesarjenje v vseh mogočih vremenskih razmerah je sicer zahtevalo svoj davek, nazadnje je zaradi bolezni na poti proti domu del poti med Hamburgom in Münchnom opravil z avtobusom.

Veliko bolj kot težke so mu v spominu ostale prijetne izkušnje. Če v kakšni državi Vzhodne Evrope kultura vožnje ni najbolj prijazna kolesarjem, je v Skandinaviji drugače. »Večkrat so me ljudje ustavljali, me spraševali, od kod sem in kam grem, ter mi pomagali, tako da sem se res počutil dobrodošlega,« pripoveduje Sandi Rutar. Tako si je na Švedskem zaželel pice, na koncu pa dobil kar dve. »Nisem popolnoma razumel, kaj me je vprašala natakarcica, in očitno sem naročil dve pici namesto ene. Račun je bil 26 evrov, sam pa sem imel le 20 evrov gotovine, plačilne kartice pa niso delovale. Pa mi je 'oprostila' šest evrov,« o prijaznosti domačinov pripoveduje Sandi Rutar. »Bil sem ravno



Sandi Rutar med počitkom ob poti / FOTO: ARHIV SANDIJA RUTARJA

sredi prve pice, ko sem na presenečenje dobil še drugo. No, tista pa je prišla prav za večerjo.«

Na poti je spal večinoma v naravi. »Nisem imel točno določenega dnevnega cilja. Če sem ob koncu dneva videl, da je v bližini kamp, sem se odpeljal do tja, saj sem ne nazadnje moral tudi napolniti telefon in druge elektronske naprave. Sicer pa sem spal kar na prostem ob poti,« pripoveduje sogovornik.

Pomembna pot, ne cilj

Čprav je pravi cilj tovrstnih avantur sama pot, pa je bil občutek, ko je dosegel najse-

vernejšo točko Evrope, zares neverjeten. »Gre za nekakšen mali kolesarski Mount Everest in občutek, ko dosežeš to skrajno točko, je težko opisljiv.«

Na tovrstne poti pa se ne podaja zato, da bi bil najhitrejši, da bi podiral rekorde ali da bi komur koli želel kaj dokazati. Kot pravi, mu takšne avanture omogočajo, da se umakne vase, hkrati pa na njih spozna, kako malo v resnici potrebujemo v življenju. »Na kolesu lahko meditiraš, se ukvarjaš sam s seboj in odklopiš misli. Ukvarjaš se zgolj s tistim trenutkom in ničimer drugim,« pravi Kamničan

in dodaja, da je kolesarjenje zanj način, kako spoznava samega sebe – in se tako lažje spopada z vsakodnevnimi izzivi. »Bolj gre za psihično kot pa za fizično moč.«

Čprav smo se z njim pogovarjali le nekaj dni po vrnitvi v domači Kamnik, pa je že poln novih idej. Kot pravi, ga zagotovo še čaka kakšna podobna kolesarska avantura, morda tudi na kakšni izmed preostalih celin, saj bi rad doživel tudi to izkušnjo. Razmišlja pa tudi o potovanju v Indijo, kjer pa bi se bolj kot kolesarstvu rad podrobneje posvetil jogi in ajurvedi.



Na Nordkappu / FOTO: ARHIV SANDIJA RUTARJA

Nagrajena za predanost

»Rada sem del uspešnih zgodb,« pravi Damjana Jagodic, prejemnica naziva ADMA odličnost leta.

NIKA TOPORIŠ

Kamnik – Damjana Jagodic, asistentka generalnega direktorja za regijo ADR v podjetju Geberit prodaja, d. o. o., je na Kongresu ADMA 2024 prejela prestižni naziv ADMA odličnost leta 2024. Kamničanka, ki deluje pod vodstvom Mirana Medveda, generalnega direktorja podjetja, je priznanje prejela za svoje izjemno delo in predanost klubu poslovne odličnosti Excellentia.

Svojo karierno pot je začela v podjetju, ki se ukvarja z digitalizacijo poslovanja, kjer je delala 21 let. Ta izkušnja ji je omogočila sodelovanje z vrhunskimi strokovnjaki in ji dala pomembno odskočno desko za nadaljnjo poklicno rast. Njena predanost in želja po povezovanju ter doseganju »nekaj več« so jo pripeljali do Kluba poslovne odličnosti Excellentia, kjer si je želela, da bi podobna skupnost obstajala tudi v njenem okolju. Kma-



Damjana Jagodic / FOTO: TINA DOKL

lu je na Facebooku zasledila vabilo za včlanitev v klub, stisnila všeček in že naslednji dan prejela klic predsednice kluba Petre Arnež Mohorič ter postala ena izmed ustanovnih članic in gonilna sila kluba, ki je združeval več kot sedemdeset članic, poslovnih dam iz vse Slovenije. Njena odločitev za zamenjavo službe in prehod v kon-

cern Geberit je bila prelomna. Delo v tem vodilnem podjetju na področju sanitarne tehnike, ki združuje več kot 12 tisoč zaposlenih po vsem svetu, ji ponuja neprecenljive možnosti za profesionalni in osebni razvoj. »V Geberitu so odnosi in odprta komunikacija bistvenega pomena. Vodstvo podjetja prisluhne vsakemu zaposlene-

mu, ponuja različne oblike strokovnih izobraževanj in motivacijskih srečanj,« je pojasnila. Poudarila je tudi, da podjetje spodbuja skrb za zdravje in fizično pripravljenost svojih zaposlenih, kar je ključno za dobro počutje in produktivnost.

Prestižna nagrada ADMA odličnost leta je za Damjano Jagodic potrditev njenega dolgoletnega trdega dela in predanosti. Kot je pojasnila, je bila ob prejetju klica Suzi Asfour, članice strokovne komisije, presenečena. »Sprva sem bila šokirana, nato pa sem začutila veliko čast, saj že sama nominacija pomeni veliko potrditev dobrega dela,« je dejala. Kamničanka ostaja zavezana svojemu poslanstvu, da z odprto komunikacijo, timskim delom in nenehnim iskanjem novih izzivov še naprej prispeva k uspehu podjetja in osebni rasti. Veseli se vseh novih poti, ki jih bo usoda prinesla v njeno življenje.

GIMNAZIJA IN SREDNJA ŠOLA RUDOLFA MAISTRA

IZOBRAŽEVANJE ODRASLIH



GIMNAZIJA IN SREDNJA ŠOLA RUDOLFA MAISTRA

Odločite se lahko za dokončanje izobrazbe, prekvalifikacijo ali povsem nov poklic.

Izbirate lahko med programi za pridobitev izobrazbe:

- predšolska vzgoja
- ekonomski tehnik
- gastronomija in turizem
- gimnazija
- maturitetni tečaj

Po dogovoru izvajamo individualne ali skupinske tečaje tujih jezikov (angleščina, nemščina, italijanščina, francoščina ...) in računalništva za posameznike ali podjetja.

PRIDRUŽITE SE MAISTROM!

Znanja ni nikoli preveč, za učenje pa nikoli prepozno – na GSŠRM Kamnik poleg mladine izobražujemo tudi odrasle, zato vabljeno, da se nam pridružite!

Več informacij najdete na naši spletni strani pod zavihkom ODRASLI www.gssrm.si

Lahko se osebno oglasite v pisarni IZOBRAŽEVANJA ODRASLIH ali nas pokličete:

01-830-32-28 ali 01-830-32-12.

ŠPORT

Tekači znova na Veliki planini

ALEŠ SENOŽETNIK

Velika planina – V nedeljo bo potekal drugi Trail Velika planina. Urbani gladiator Slovenija s soorganizatorji obljublja nepozaben dan za vse ljubitelje teka v čudovitem planinskem okolju. Na voljo bodo tri tekmovalne in pohodniška trasa. Dogajanje se bo za vse udeležence začelo in končalo na Zelenem robu. Pohodniki se bodo podali na 6,5 kilometra dolgo pot z 273 metri višinske razlike, ki je primerna tudi za družine.

Na takšni trasi se bodo preizkusili tudi tekači, ki se bodo udeležili najkrajše te-

kaške preizkušnje. Udeleženci srednje zahtevne trase bodo pretekli 13,8 kilometra, ob tem pa bodo morali premagati še 608 metrov višinske razlike.

Najdaljša in najtežja preizkušnja bo zahtevala vrhunsko pripravljenost. Tekmovalci se bodo namreč podali na 29,5 kilometra dolgo traso s 1556 metri višinske razlike. Na poti bodo obredli vse od Planine dol in Konjščice do Kranjske rebri s Kašno planino.

Program s pozdravnimi nagovori in predstavitvijo trase se bo začel ob 10.30, na proge pa se bodo tekači podali ob 11. uri.



Tekači na prvi izvedbi Traila Velika planina / FOTO: ARHIV ORGANIZATORJA

Odlični v Italiji

Collina – Pred nedavnim je potekala 61. izvedba štafeta gorskega teka v italijanski Collini. Tekmovalci so tekli 5,2 kilometra dolg krog z 250 metri višinske razlike. Na legendarni tekmi Tree Rifugi sta v močni konkurenci med 119 štafetami tako slovenska moška kot ženska ekipa zasedli tretje mesto. V moški konkurenci sta poleg Klemna Španringa tekla tudi člana KGT Papež Timotej Bečan in Tine Žižmond. V ženski ekipi pa je bila tudi Kamničanka Nuša Mali, ki je tekla skupaj s Klaro Velepec in Majo Zalaznik. **A. Se.**

Priprave že potekajo

Kamnik je z Veliko planino in KGT Papež ponosni organizator 21. evropskega prvenstva v gorskih tekih in trailu leta 2026.

MIRA PAPEŽ

Kamnik – Kamnik z Veliko planino in KGT Papež so že leta 2017 gostili evropsko prvenstvo v gorskem teku, 2010 pa svetovno. Izkazali so se kot odlični in odgovorni organizator. Zato so Atletska zveza Slovenije, Kamnik in KGT Papež znova pridobili kandidaturu za organizacijo, za katero se je potegovala tudi prestižna Švica.

V začetku junija 2026 bo Kamnik z okolico gostil okoli 750 tekačev in spremljevalcev iz 32 držav.

Priprave za organizacijo so že v polnem teku. Na dvodnevem delovnem obisku sta se mudila dva delegata Evropske atletske zveze, Ede Rutkovszky in Marko Vasić. Nad organizacijo prvenstva 2026 bo bedela Atletska zveza Slovenije, zato so se obiska udeležili tudi Primož Feguš, predsednik, Nejc Jeraša, direktor, Dušan Papež, podpredsednik in predsednik Združenja za gorske teke, ter Tomo Šarf, predsednik Svetovne zveze za gorske teke.

Skupaj so si ogledali nastanitvene zmogljivosti v Ljubljani, Kamniku in okolici, prireditveni prostor za odprtje in zaključek, prostore za novinarske in tehnične sestanke ekip idr. Delegacijo je



Na dvodnevem obisku sta se mudila delegata Evropske atletske zveze Ede Rutkovszky in Marko Vasić. / FOTO: TOMO ŠARF

prejel tudi Matej Slapar, župan Občine Kamnik, saj podpira prireditve, ki bo velikega pomena tako za občino kot tudi za celotno Slovenijo. Drugi dan so si ogledali star- te in cilje prog (gor–dol, gor

in trail), saj bo prireditve tri-dnevni spektakel. Obiskali so tudi Veliko planino, kamor bo potekala proga za tek gor in trail. Tako kot leta 2017 bo nad organizacijo bedel organizacij-

ski odbor s številnimi prostovoljci pod taktirko Dušana Papeža, direktorja prireditve. »Organizacijo tako velike prireditve smo sprejeli s ponosom in dostojanstvom, a tudi z veliko odgovornostjo, zato so priprave že v polnem teku. Če ne bi imel takih izkušenj z organizacijskim odborom, ki bo skoraj v isti sestavi kot leta 2017, in s predanimi prostovoljci, si takega projekta ne bi upal izpeljati. Pa še nekaj je, kar nas dela izjemne: pri nas ne štejejo samo rezultati, pri nas so doma človečnost, gostoljubje in srce,« pravi direktor prireditve Dušan Papež.

»Če ne bi imel takih izkušenj z organizacijskim odborom, ki bo skoraj v isti sestavi kot leta 2017, in s predanimi prostovoljci, si takega projekta ne bi upal izpeljati. Pa še nekaj je, kar nas dela izjemne: pri nas ne štejejo samo rezultati, pri nas so doma človečnost, gostoljubje in srce,« pravi direktor prireditve Dušan Papež.

Rekord in norma

Calcitovim plavalcem je pripadel nov kadetski državni rekord, norma za mladinsko svetovno prvenstvo in več naslovov državnih prvakov. Rok Vejnovič je izboljšal devet let star kadetski državni rekord, Nik Peterlin pa je na 1500 metrov prosto potrdil normo za nastop na mladinskem svetovnem prvenstvu.

MATJAŽ SPRUK

Kranj – Na pokritem olimpijskem bazenu v Kranju je od 2. do 4. avgusta potekalo Letno odprto združeno prvenstvo Slovenije 2024. Tekmovanje je bilo namenjeno za kategorije kadetov, mladincev, članov in odprto. Za vsako disciplino je bilo treba na predhodnih tekmovanjih odplavati s strani Plavalne zveze Slovenije določen minimalni standard za nastop na prvenstvu.

V treh dneh je v Kranju nastopilo 284 plavalcev in plavalcev iz 27 plavalnih klubov. Plavalni klub Calcit Kamnik je zastopalo devet plavalcev. Pod vodstvom trenerja Mihe Potočnika so nastopili: Ana Avbelj, Ivana Lukan, Taja Vejnovič, Iza Videc, Miha Justin, Liam Negodič, Nik Peterlin in Rok Vejnovič. Trener Emil Tah-



Plavalci kamniškega kluba na prvenstvu v Kranju / FOTO: PKK

rovič pa je bdel nad Tajdo Spruk. Rok Vejnovič je v popoldanskem sobotnem finalu v disciplini 400 m mešano dosegel nov kadetski državni rekord. S časom 4:31,11 je za 14 stotink sekunde izboljšal devet let star rekord, ki ga je

postavil David Mihalič leta 2015 v Tbilisiju. Nik Peterlin je na 1500 m prosto potrdil normo za nastop na mladinskem svetovnem prvenstvu v daljinskem plavanju v Algheru na Sardiniji od 2. do 8. septembra.

Uvrstitve kamniških plavalcev

Mladinci in mladinke: Nik Peterlin – državni prvak na 400 m prosto, državni prvak na 800 m prosto in državni prvak na 1500 m prosto; Taja Vejnovič – državna podprvakinja na 800 m prosto, državna podprvakinja na 50 m prsno; Miha Justin – državni podprvak na 200 m hrbtno; Iza Videc – 3. mesto na 200 m hrbtno. Kadeti in kadekinje: Rok Vejnovič – državni prvak na 400 m mešano in nov kadetski državni rekord v tej disciplini, državni prvak na 200 m mešano, državni podprvak na 200 m delfin; Ivana Lukan – državna prvakinja na 200 m prsno, državna prvakinja na 100 m prsno, državna podprvakinja na 400 m mešano, 3. mesto na 50 m prsno; Ana Avbelj – državna podprvakinja na 200 m prsno, 3. mesto na 400 m mešano; Liam Negodič – 7. mesto na 50 m in 200 m prsno; Tajda Spruk – 6. mesto na 400 m mešano. Plavalci so si po tekmi zaslužili sproščene počitnice, Nika in njegovega trenerja Miho pa čaka še kar nekaj napornih avgustovskih priprav za mladinsko svetovno prvenstvo na Siciliji.

DUŠAN BELŠAK

meso

s tradicijo in okusom

dopolnjena izdaja

Kmečki glas

Knjiga je na poglavja, ki pokrivajo govedino, teletino, svinjino, drobnico in perutnino, ter ponuja širok spekter preprostih receptov za vsak dan in posebnih receptov za praznične priložnosti. Poseben poudarek je namenjen zorjenemu mesu.

29

EUR

* Poštnina

Gorenski Glas

www.gorenski-glas.si

Knjigo lahko kupite na Gorenskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na narocnine@g-glas.si. Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poštnina zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

Trda vezava, 162 strani, cena knjige je

ŠPORT

V pričakovanju tekem

Letošnje državno prvenstvo, v katerem bodo odbojkarice Calcita Volleyja lovile že svoj šesti zaporedni naslov državnih prvakinj, skupno pa že devetega, se bo začelo prvo soboto v oktobru.

MIHA ŠTAMCAR

Kamnik – Za Kamničankami so že skoraj trije tedni priprav, tako kot tudi za kamniško moško odbojgarsko ekipo, ki jo že v prvem krogu čaka derbi z ACH Volleyjem. Z izjemo Eve Sarah Kerschbaum, ameriški korektorice z izraelskim potnim listom, ima trener Bruno Najdič na voljo vse igralk, na katere bo računal v novi sezoni. Eve Sarah Kerschbaum, 191 cm visoka korektorica, se bo Kamničankam pridružila po koncu kvalifikacij za evropsko prvenstvo, Izraelke so v začetku tedna gostovale v Ljubljani, v slovenski reprezentanci pa tokrat ni nobene kamniške odbojkarice.

»Čeprav je zame kot trenerja in tudi za klub idealno, da imamo praktično od prvega dne priprav na voljo vse igralk, bi si po drugi strani želel, da bi imeli svoje igralk v reprezentanci. Ampak kakor koli že, najpomembnejše je, da igralk že od prvega treninga naprej kažejo isto vnemo kot čez celotno lansko sezono. Upam, da bomo imeli še naprej dobro vzdušje, ki nas je krasilo že lani, in da se bomo dobro pripravili na začetek prvenstva,« je po prvih treningih povedal Najdič, ki bo drugo sezono vodil calcitovke. Tako kot lani bodo tudi letos igrale v štirih različnih tekmovanjih. Ob obeh domačih, državnem prvenstvu in pokalu, bodo še drugič zaporedoma igrale v ligi prvakinj, v srednjeevropski ligi pa bodo, tako kot v domačem prvenstvu, branile lansko prvo mesto. »Šele v tem te-



Kamniške odbojkarice čakajo na prve tekme / FOTO: KLEMEN BRUMEC

dnu smo intenzivnost treningov dvignili na višjo raven. Ker bomo igrali v ligi prvakinj, bomo morali biti v formi že novembra, ko se začne liga prvakinj. Dobro je, da bomo imeli za razliko od lanske sezone na voljo 12 igralk, tako da bomo že na treningih uigravali ekipo. Verjamem, da bomo dobro pripravljene do prvih tekem državnega prvenstva,« je še dodal 56-letni Mariborčan na kamniški klopi. Prve pripravljalne tekme bodo aktualne državne prvakine igrale v začetku septembra, tako kot tudi kamniška moška ekipa, za katero je tudi tretji teden priprav. Medtem ko bo imel Najdič na voljo večino nosilk igre iz lanske sezone, bo Gašper Ribič, ki bo v novi sezoni spet

vodil kamniške odbojkarje, imel precej spremenjeno in pomlajeno zasedbo. Žal še nekaj časa ne bo mogel računati na Črta Bošnjaka, ki je še vedno poškodovan, prav tako še manjkajo trije slovenski reprezentanti do 20 let, Matevž Karadža Pevc, Jurij Oman in novinec v ekipi, Vid Suhadolnik, ki so na evropskem prvenstvu v Srbiji in Bolgariji.

»Ker smo v nekoliko okrnjeni zasedbi, sta z nami še dva naša mlajša igralca, Nik Drnovšek in Jon Jensterle, do odhoda na študij v ZDA pa je treniral tudi Miha Okorn. Do začetka prvenstva nas čaka veliko pripravljalnih tekem in nadejam se, da bomo do prvenstva našli tisto ekipo, ki bo nosila največje breme. Dejstvo je, da bo

v novi sezoni naša ekipa pomlajena in da se bomo realno težko borili za najvišja mesta, vendar to ne pomeni, da se predajamo,« je odločen Ribič, ki bo imel s svojimi varovanci prvi vrhunec sezone že januarja, ko bo na sporedu finale pokala Slovenije, kjer bodo prav Kamničani branili prvo mesto, ne bodo pa ga branili v srednjeevropski ligi, saj se letos vanjo niso prijavili.

Bodo pa kamniški odbojkarji tudi v novi sezoni igrali v Evropi, in sicer v pokalu CEV, kjer na nasprotnika še čakajo. To bo ali belgijska ekipa Leuven ali poraženec kvalifikacij lige prvakov med ekipama Benfica Lizbona in Guaguas Las Palmas, s katerim so Kamničani igrali že pred tremi leti.

Živa Lavrinc v Parizu

Paralokostrelka Živa Lavrinc v teh dneh tekmuje na paraliimpijskih igrah v Parizu.

ALEŠ SENOŽETNIK

Pariz – Po tem, ko so se v Parizu pred kratkim končale olimpijske igre, se od srede v francoski prestolnici merijo tudi parašportniki. Del slovenske paraliimpijske reprezentance je tudi Živa Lavrinc, 35-letna Kamničanka, ki zadnja leta živi v Švici. Lavrinčeva je že začela nastope v lokostrelstvu. Tekmuje

med posameznicami in v dvojicah z Dejanom Fabičem.

Kvoto za nastop v Parizu si je zagotovila na lanskem svetovnem prvenstvu, le mesec dni po rojstvu prvo-rojenca. Uspehe pa vrsti tudi v letošnjem letu. Tako je bila spomladi s tretjim mestom v Dubaju prvič na stopničkah na tekmi svetovnega pokala.



Živa Lavrinc na nedavnem sprejemu v Osnovni šoli Frana Albrehta / FOTO: MAŠA LIKOSAR

Osolin na evropskem prvenstvu

KRISTIJAN ERJAVEC

Champéry – Gorski kolesar kamniškega Calcit Bike Tea-ma Matej Osolin je pred nedavnim s slovensko reprezentanco dirkal na evropskem prvenstvu v spustu v francoskem Champéryju. Aktualni državni prvak v konkurenci do 19 let je dirko končal na 52. mestu.

»Z reprezentanco sem se udeležil evropskega prvenstva v Champéryju. Bilo nas je zelo veliko prijavljenih, zato smo imeli zelo malo treninga, kar mi pa ni ustrezalo, saj sem bil na progi prvič. Proga je zelo strma in hitra. Zaradi veliko poškodb tekmovalcev in reševanja s helikopterji so bile v soboto na



Na evropskem prvenstvu v Champéryju / FOTO: CALCIT BIKE TEAM

kvalifikacijah velike zamude. Ravno ko sem bil na progi, so jih prekinili, tako da nisem imel kvalifikacij. V nedeljo sem opravil trening, a se na

progi nisem počutil najboljši, saj se je zelo spreminjala. S tekmo nisem zadovoljen, sem pa dobil nekaj novih izkušanj,« je povedal Osolin.

Vpis v mladinsko šolo plezanja

Kamnik – Planinsko društvo Kamnik vabi k vpisu v mladinsko šolo plezanja. V ponedeljek, 2., in torek, 3. septembra, organizirajo tudi dneva odprtih vrat. Obkrat bosta potekala med 17. in 19. uro. Treninge pa začnejo v ponedeljek, 9. septembra. Več informacij o vpisu in urniki so na voljo na spletni strani kamniškega planinskega društva. **A. Se.**

GG naročnine

E-POŠTA: narocnine@g-glas.si
TELEFON: 04 201 42 41

GG mali oglasi

E-POŠTA: malioglas@g-glas.si
TELEFON: 04 201 42 47

www.gorenjskiglas.si

CALCIT WATER POLO

070 816 797 Dare
031 463 883 Teja

PLAVALNI TEČAJI
VATERPOLO ŠOLA

SEZONA
2024/25

PLAVANJE MLADOSTNIKOV
REKREACIJA ODRASLIH

WWW.VATERPOLSKO-DRUSTVO-KAMNIK.SI

Alenka Kodala
NAJBOLJŠI PIŠKOTI,
sladki grizljaji in slano pecivo

9. ponatis

V knjigi je 120 receptov, ki so razumljivi, natančni, sestavine pa vsem dostopne. Med njimi so recepti za: čokoladne brizgane piškote, cimetove zvezdice, pariške rože, kefirjeve tortice, zavitek s šunko in sirom, skutne žemljice s timijanom ...

10 EUR

* poština

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na narocnine@g-glas.si.
Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poština zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

ZANIMIVOSTI

Stoletnik Franc Primožič

V petek, 9. avgusta, je Kamničan Franc Primožič dopolnil častitljivih sto let. Dan pred rojstnim dnevom se je razveselil »ofiranja«, prav na rojstni dan pa so mu v svojih prostorih voščili še člani Avto-moto društva Kamnik. Čestital mu je tudi župan Matej Slapar.

ALENKA BRUN,
ALEŠ SENOŽETNIK

Kamnik – Dan pred rojstnim dnevom Kamničanom – pa tudi širše – dobro poznana Franca Primožiča so člani Društva upokojencev Kamnik, Planinskega društva Kamnik in Združenja

Za pevski pridih so poskrbele domače Ljudske pevke Predice, brez zvoka harmonike ravno tako ni šlo. Franc Primožič se je rodil v Pevni pri Gorici 9. avgusta 1924. Njegova družina se je v Kamnik preselila v začetku tridesetih let. Kot smo zasledili med spletnimi za-

spomin izjemen. Nekateri ga naslavljajo z genijem, za druge je živa legenda. Zadnje čase je vest o njegovi ljubezni do športa, zlasti smučanja, segla čez meje njegove domače občine. Primožič je bil namreč vse življenje športnik, ogromno je tudi planinaril in še danes je v odlični formi. Poletni kolesari, pozimi smuča. Na smučišču Krvavec ga dobro poznajo, saj ne izpusti nobenega lepega dneva zimske sezone.

Bil je strojni ključavničar in šofer, nekaj časa je delal v tekstilni industriji, potem pa postal inštruktor v avtošoli. Zdaj že nekaj let pokojno soprogo je slavljenec spoznal po vojni v telovadnici. Organiziranemu »ofiranju«, ki je Franca Primožiča precej ganilo, sta se pridružila tudi oba sinova, Matjaž in Primož. Pravita, da imata na otroštvo lepe spomine. Njuno odraščanje je bilo prepleteno s športom. Poletni so hodili v hribe, pozimi smučali, in čeprav niso bili bogati, se spominjata, so šli velikokrat na morje. Omenila sta tudi potovanja po Jugoslaviji z avtomobilom in z njunih obrazov in iz pripovedovanja smo razbrali, da aktivnih dogodivščin v tej družini ni bilo malo.



Francu Primožiču so čestitali tudi na Avto-moto društvu Kamnik. / FOTO: ALEŠ SENOŽETNIK

Dan Franca Primožiča se začne ob 6. uri zjutraj, zaključijo nekje do polnoči, ko na televiziji pogleda vsa poročila, tudi tuja. Vmes seveda ne manjka rekreacije in športa. Ena od domačih ljudskih pevk nam je zaučila še, da izjemno rad pelje, izvedeli pa smo tudi, da pri svojih letih še vedno vozi avto.

Še vedno za volanom

Franca Primožiču prvo srečanje z avtomobilom gotovo ni ostalo v lepem spominu. »Prvič sem se v avto usedel, ko me je gestapo peljal od Titana v Mekinje v zapor,«

se spominja vojaških let. Kljub temu je že v času vojne postal predan motornim vozilom. Po vojni je postal eden prvih inštruktorjev vožnje v Kamniku, od leta 1948 je tudi zvesti član Avto-moto zveze Slovenije in kamniškega avto-moto društva, za katerega je prepričan, da je eno najboljših v Sloveniji. Tako sta mu na rojstni dan čestitala tudi predsednik kamniškega AMD Emil Grzinčič in generalni sekretar AMZS Davorin Smodiš. Vodstvo AMZS je ob jubileju Francu Primožiču podelilo brezplačno članstvo v organizaciji,

čestitkam pa se je pridružil tudi kamniški župan Matej Slapar.

Franca Primožič, ki je z zbranimi delil kar nekaj anekdot tako iz vojaških let kot tudi povojnega življenja, še danes sede za volan, svoje znanje in sposobnosti pa redno preverja tudi v Centru varne vožnje na Vranskem. »Da se pelješ po ulici gor in dol, ni nič. Mene 'matrajo' uro in pol, najprej na poligonu, nato v naselju in nazadnje še na hitri cesti in avtocesti, zato sem ponosen, da sem še vedno šofer,« je bil brez dlake na jeziku dobrovoljni in čili stoletnik.



Franc Primožič je bil »ofiranja« iskreno vesel. / FOTO: ALENKA BRUN

borcev za vrednote NOB Kamnik organizirali »ofiranje«, ki se mu je pridružila tudi podžupanja Romana Učakar. Prišel je tudi predstavnik kamniških Bosonogih, ki gredo vsako leto na Vovar. Zadnji dve leti se jim je pridružil tudi slavljenec.

pisni, je mobiliziranec v nemško vojsko, sovjetski partizan in eden poslednjih tankistov druge svetovne vojne, ki je v svojem življenju večkrat zrl smrti v oči ter se za las izognil Golemu otoku. Tisti, ki ga dobro poznajo, pravijo, da je njegov

Bilo je nekoč v Kamniku (22)

»A greš na noše?«

IRINA MITOV,
MEDOČINSKI MUZEJ
KAMNIK

»Dan narodnih noš v Kamniku bo moral postati tradicionalna prireditev, ki bo popestrila turistično življenje v naši občini.« Danes osrednja kamniška prireditev je tako res postala tradicionalna, obenem tudi ena največjih etnoloških v Sloveniji s priznanim statusom mednarodnega festivala organizacije CIOFF – International Council of Organizations of Folklore

Festivals and Folk Arts, ki pod okriljem UNESCO skrbi za varovanje in razširjanje tradicionalne kulture in folklore.

Nekdanji župan Tone Smolnikar je nekoč zapisal, da so dnevi noš idealna priložnost, da ob spoznavanju in spoštovanju preteklosti obogatimo tudi našo sedanjost. Predvsem so tovrstne prireditve pomembne in nujne za ohranjanje naše zgodovine, dediščine in identitete.

Letos smo v pričakovanju 51. Dnevu narodnih noš in

oblačilne dediščine. Po vseh neljubih dogodkih in številnih odpovedih zadnjih nekaj let si občani res zaslužimo »umirjen« drugi konec tedna v septembru. Zakaj ravno drugi? Prvega so si rezervirali v Trziču. Ker pa ima »dež mlade« v Kamniku po navadi v nedeljo ob treh, ne bo odveč kak dežnik. Poslužil bo tudi parazol.

Že od nekdanj so ljudje z oblačili in kostumi izražali pripadnost določeni skupnosti – pokrajinsko, tudi krajevno, predvsem pa stanovsko. Kasneje so se v slavnostna oblačila odeli le ob posebnih priložnostih. Posebej dolgo so svoje običaje ohranjali v Podgorju. »Kdor pozna Kamnik, ve, kdo so Podgorčani. Podgorčani so posebne vrste ljudje, ki imajo svoje šege in navede, svojo nošo in svoje križe in težave.« (Suchy, 1928) V okviru turističnega tedna se je leta 1963 Prosvetno društvo skupaj z vaščani Podgorja odločilo širšemu občinstvu predstaviti skoraj pozabljene podeželske »svatbene« običaje – zdaj že – naših prapradedov. Leseni



Kamničani na 6. Dnevu narodnih noš 2. septembra 1973 / HRANI MEDOČINSKI MUZEJ KAMNIK.

vozovi z »balo«, godci, starešina, svatje, kmečka polka, ples z metlo ..., ženin je »prežovcem« za nevesto moral plačati v denarju, za »ziher« pa je dodal še štefan vina in cekar flancatov. Na mekinjskem stadionu se je pred pettisočlavo množico odvila čisto prava »podgorska ohcet«.

Frantarja in njegovega tajnika Alfonza Skalo, da sta poslala povabila številnim okoliškim društvom in posameznikom z namenom, da bi »vzeli iz skrinj svoje originalne noše in jih pokazali mestu«. Odziv je bil velik in tako se je 11. septembra 1966 zgodil 1. Dan narodnih noš. Meščani so poskrbeli za urejenost mesta – počistili so ulice in pročelja hiš, na okenskih

policalih so se bohotila korita z rožami, vsepovsod so plapolale zastave. Izložbena okna trgovskih lokalov so krasili eksponati, ki jih je v ta namen posodil kamniški muzej. Dogodek se je začel ob 11. uri s promenadnim koncertom godbe na pihala na Titovem trgu, povorka s tremi konjeniki na čelu pa je na pot krenila točno ob 14. uri izpred Osnovne šole Toma Brejca.



Pred sprevedom narodnih noš leta 1966 (harmonikar, ki stoji za zastavo, ima partizansko uniformo)

/ HRANI MEDOČINSKI MUZEJ KAMNIK

PRIREDITVE, ZAHVALE

Prireditve od 30. avgusta do 13. septembra

Koledar prireditev pripravlja Zavod za turizem in šport Kamnik. Če želite, da je vaša prireditev omenjena na tem mestu ali v elektronskem mesečniku Kam? V Kamnikl, izpolnite elektronski obrazec www.domkulture.org/vpisdogodka



Številne druge prireditve v občini Kamnik najdete na uradni spletni strani Občine Kamnik www.kamnik.si pod rubriko **Koledar dogodkov** ter tudi v elektronskem mesečniku. Prijave preko obrazca Ostanimo v kontaktu na dnu spletne strani www.visitkamnik.com.

Od nedelje, 25. avgusta, do sobote, 31. avgusta

Samostan Mekinje

Konvencija Alexandrove tehnike

Dopoldanske delavnice: 50 EUR, individualne lekcije: 50 EUR, popoldanska predavanja: brezplačno

Od srede, 28. avgusta, do torka, 31. decembra

Terme Snovik

Fotografska razstava Tuhinjska dolina danes

Brezplačno

Petek, 30. avgust

Od 18. do 23. ure, Zavod za turizem in šport Kamnik

KUL petek v sodelovanju s trgovinico Zlata ptička

Tradicionalna kulinarčna prireditev z živo glasbo skupine Soul, jazz in jaz Vstopnine ni

Sobota, 31. avgust

Od 13. ure do 17.30, Terme Snovik - zunanji bazen

Snovičkov družinski festival

Vstopnica za bazen

Nedelja, 1. september

Od 10. do 18. ure, Arboretum Volčji Potok

Čarobni dan

9,50 EUR na družino

Od nedelje, 1. septembra, do nedelje, 20. oktobra

Arboretum Volčji Potok

Razstava trav

Plača se vstopnina v park.

Od ponedeljka, 2. septembra, do petka, 4. oktobra

Od 10. do 12. ure, Dom kulture Kamnik

Vpis v abonmajsko sezono 2024/25

Vpis v gledališke abonmaje

18 EUR/20 EUR/25 EUR/35 EUR/65 EUR/70 EUR

Od petka, 6. septembra do nedelje, 8. septembra

Center mesta Kamnik, Zavod za turizem in šport Kamnik

51. Dnevi narodnih noš in kulturne dediščine v Kamniku

Brezplačno

Nedelja, 8. september

Od 10. do 13. ure, Arboretum Volčji Potok

Gozdna terapija: V objemu štirih letnih časov

Cena enega srečanja znaša 35 EUR na osebo, cena treh srečanj pa 75 EUR na osebo, poleg tega se plača vstopnina v park.

Torek, 10. september

Ob 17. uri, Samostan Mekinje, Zavod za kulturo Kamnik

Sadne in zelenjavne pite, kulinarčna delavnica z degustacijo

15 EUR

Sreda, 11. september

Ob 17. uri, Arboretum Volčji Potok

Prepoznaj in zaživi svoje poslanstvo (numerološka delavnica s Tino Hočevar)

Plača se vstopnino v park

Ob 19. uri, Rojstna hiša Rudolfa Maistra, Medobčinski muzej Kamnik

Javno vodstvo po razstavi Maister in rodni Kamnik

Brezplačno

WWW.GORENJSKIGLAS.SI



ZAHVALA

*Nosimo te v srcih svojih,
v njih naprej živiš,
tudi ti nikoli nas ne izgubiš.*

V 74. letu nas je zapustil

FRANJO MARCIUŠ

iz Kamnika, nazadnje stanujoč na Senovem

Hvala vsem, ki ste se poslovlili od najinega očeta in dedka ter ga pospremili na njegovi zadnji poti. Hvala župniku in pogrebni službi za lepo slovo.

Sin in hči z družinama



ZAHVALA

*Kdor živi v spominu drugih,
ni mrtev, je samo oddaljen.
Mrtev je tisti, ki ga pozabijo.*

13. avgusta 2024 se je v 82. letu starosti nepričakovano za vedno poslovil

JOŽEF KASTELIC

iz Kamnika, upokojenec tovarne Titan

Iskrena hvala vsem za lepe misli, besede sočutja, stiske rok in tople objeme.

Dragi mož, oče, dedi ..., nikoli te ne bomo pozabili.

Vsi njegovi



ZAHVALA

V 77. letu se je od nas nenadoma poslovil naš ata, brat in stric

ŠTANE ČEVKA

p. d. Špinov Stane iz Bistričice

Iskreno bi se radi zahvalili vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem za vsa izrečena sožalja, darovane sveče in svete maše. Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti. Hvala sodelavcem Vrtca Antona Medveda Kamnik in sodelavcem ETI Izlake – Kamnik. Zahvala Kvartetu GRM za zapete pesmi in g. župniku za pogrebni obred in hvala vsem, ki ga boste ohranili v lepem spominu.

Žalujoci vsi njegovi
Bistričica in Kregarjevo, avgust 2024

Nagrajenke križanke

Nagrajenke križanke iz časopisa Kamničanka št. 14 so: **Marija Rihter** iz Kamnika, **Jasna Rodošek** iz Komende in **Milena Rogač** iz Stahovice. Geslo je bilo Ali pojemo preveč mesa. Čestitke!



ZAHVALA

*Zapel je zvon tebi v slovo,
poln bolečin ostaja spomin,
ostaja praznina, molk in bolečina.*

S težkim srcem vam sporočamo, da se je podala na zadnjo pot

MILENA HRIBAR

Vsem, ki ste nas spremljali v tem težkem času, iskrena hvala. Posebna zahvala Ireni Bajde, sosedom, vaščanom. Zahvala tudi ljubiteljem cikastega goveda, pevcem in trobentaču. Župniku se zahvaljujemo za lepo opravljeno mašo in vsem žalujočim za podarjeno cvetje in sveče.

Izgubiti je hudo, žalovati je težko.

Vsi njeni



ZAHVALA

*Ni te več na vrtu ne v hiši,
nič več glas se tvoj ne sliši.
Če lučko na grobu upihnil bo vihar,
v naših srcih je ne bo nikdar.*

V 90. letu starosti nas je zapustila naša mama, babica in prababica

ANICA ZOBAVNIK

iz Šmarce

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečene besede sožalja, za podarjene sveče, cvetje in svete maše. Hvala g. župniku Janezu Gerčarju za lepo opravljen pogrebni obred. Posebna hvala pevcem družine Rakar za sočutno zapete pesmi ter g. Borisu Kernu za besede slovesa.

Hvala vsem, ki ste jo imeli radi in jo pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujoci vsi njeni



ZAHVALA

*Odšla si tja, kjer ni trpljenja,
nam pa ostala je bolečina
in tiha solza večnega spomina.*

V 78. letu starosti nas je nepričakovano zapustila draga

ANA MARIJA MARINŠEK, MAG. FARM.

po domače Leskovčeva Ani
iz Mekinji pri Kamniku

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za tolažilne besede, sočuten stisk roke, podarjeno cvetje, sveče ter darovane svete maše. Posebna zahvala gospe Miri in njeni hčeri Ireni ter prijateljici Veroniki za vso skrb, pomoč in podporo, ki ste jo Ani nudili. Iskrena hvala župniku mag. Pavlu Piberniku za lepo opravljen mašni obred, pevcem cerkvenega zbora Mekinje za čustveno odpete njej ljube pesmi ter pogrebni službi KPK. Hvala vsem, ki ste Ano pospremili na njeni zadnji poti in jo boste ohranili v lepem spominu.

Žalujoci: sestra Ivana Windschnurer ter nečaka
Jure in Tine z družino
Avgust 2024



ZAHVALA

*Ni te več na vrtu ne v hiši,
nič več glas se tvoj ne sliši.
Če lučko na grobu upihnil bo vihar,
v naših srcih je ne bo nikdar.*

Utrujen od boleznij je v 68. letu za vedno zaspal naš nepozabni mož, oče, dedek, brat, svak in stric

JOŽE KEMPERLE

z Županjih Njiv

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom in sosedom, ki so ga v času boleznij obiskovali in mu nesebično pomagali, prijateljem, sodelavcem, znancem in vsem, ki ste nam v težkih trenutkih stali ob strani in nam izrekli sožalja, darovali cvetje, sveče in ga v velikem številu pospremili na njegovo zadnjo pot. Še posebej hvala zdravstvenemu osebju Onkološkega inštituta in paliativnemu oddelku, višji medicinski sestri Ireni, dr. Ambroževi, medicinski sestri Sonji, patronažnima sestrama Cvetki in Katarini za vso skrb in nego. Hvala cerkvenemu pevskeemu zboru za lepo odpete pesmi, harmonikarju Cirilu za občuteno zaigrano pesem in gospodu župniku za opravljen pogrebni obred.

Žalujoci: žena Darinka, sinova Jure z družino in Damjan ter sestra Ani in brat Tone z družinama

ZAHVALE



ZAHVALA

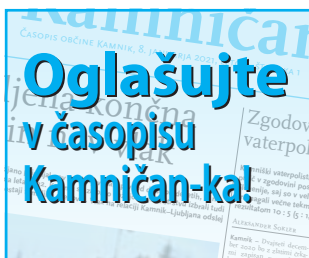
Življenje je kot vetra piš,
le za trenutek ga uloviš.

V 80. letu starosti se je od nas poslovila naša draga mama

PAVLA ŠKRJANEC

Iskrena hvala vsem sorodnikom, prijateljem in znanecem za besede sočutja in tolažbe. Posebna zahvala osebju DSO Kamnik za skrb in nego, pevcem Kvarteta GRM za sočutno zapete pesmi ter g. župniku Cristianu Balintu za lepo opravljen obred.

Vsi njeni



Oglašujte
v časopisu
Kamničanka

Časopis Kamničanka
brezplačno prejmejo
vsa gospodinjstva
v občini Kamnik.

Pokličite 041/962 143,
Mateja Žvižaj

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si



KPK
Komunalno podjetje Kamnik d.o.o.

POGREBNE IN POKOPALIŠKE STORITVE

24 24 urna dežurna služba

Kamnik - Komenda - Cerklje

041 634 948

Ko nas potrebujete.
DOSTOJNO | SPOŠTLJIVO



ZAHVALA

Pomlad bo na tvoj vrt prišla
in čakala, da prideš ti,
in sedla bo na rožna tla
in jokala, ker te ni.
(Simon Gregorčič)

V 92. letu starosti je za vedno zaspala naša draga mami, sestra, babica in prababica

MARIJA PETROVČIČ
1932-2024

Ob njenem slovesu se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, sosedom in prijateljem za vso pomoč in sočutje. Srčna hvala našemu duhovniku gospodu Gregorju Šturmu za lepo opravljeno poslovilno sveto mašo. Hvala pevcem Kvarteta Krt, trobentaču, Urgenci ZD Kamnik in Hiši Ljubhospica za neizmerno sočutje in čuječnost, ki ste jo v zadnjih urah nudili naši dragi mami.

Žalujoci: hči Milena z možem, vnuk, vnukinji, pravnuki in vsi njeni



ZAHVALA

Vedno vesela in dobrovoljna,
kljub težkim življenjskim
izkušnjam, si odšla od nas,
a vedno boš ostala v naših srcih
in spominih.

V 47. letu starosti nas je zapustila naša draga mami,
žena, hčerka, sestra in teta

ENESA BEŠIĆ SŁOMIĆ
z Duplice

Hvala vsem, ki ste bili del njenega življenja, jo imeli radi in jo pospremili na zadnji poti.

Vsi njeni
Avgust 2024



Je čas, ki da, je čas, ki vzame.
In je čas, ko ni več časa,
in ta čas...

Dne 30. julija 2024 je prenehalo
biti zlato srce našega moža,
očeta in dedka

FRANCETA LENARČIČA

Vida, Urban, Andraž, Maruša

Vse bo, samo nas ne bo.



ZAHVALA

Srce je omagalo, tvoj dih je zastal,
a nate spomin bo večno ostal.

Nisi dočakal 90 let,
kljub našemu trudu je tvoje srce
prenehalo biti.

ANDREJ LEBAN

28. 11. 1934

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem in sosedom za izrečeno sožalje, cvetje in sveče. Iskrena hvala tudi Pirševim in Sonji za nudeno pomoč, Pogrebniku, pevcem in solistki, citrarju in trobentaču. Izrekamo hvaležnost dr. Plešnar in vsem sodelavcem ambulante. Prav tako hvala vsem, ki ste našega ata pospremili na njegovi zadnji poti.

Vsi njegovi
Stahovica, 25. julija 2024



ZAHVALA

Ni res, da je odšel, nikoli ne bo!
Ujet v naših srcih,
z najlepšimi spomini,
bo vsak naš korak spremljal
v tišini.

Ob boleči izgubi moža, očeta,
tasta, brata, dedija in pradedija

JANEZA TIČARJA

25. 6. 1939 – 1. 8. 2024, iz Kamnika

se iz srca zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečene besede sožalja, za vse besede tolažbe, za stiske rok, za darovano cvetje in sveče. Posebej se zahvaljujemo Zdrženju šoferjev in avtomehanikov Kamnik, Lovski družini Kamnik in Čebelarskemu društvu Kamnik.

Zahvaljujemo se vsem, ki ste ga v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti.

Za vedno bo ostal v naših mislih, besedah in srcu. Zelo ga bomo pogrešali, vendar smo hvaležni, da smo bili del njegovega življenja.

Vsi njegovi žalujoci



ZAHVALA

V 87. letu starosti nas je
zapustila

MIHAELA
DUJAKOVIĆ
iz Kamnika

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste njej in nam stali ob strani v času njene bolezni. Hvala za izrečena sožalja in spremstvo na zadnji poti.

Hvala vsem, ki jo boste ohranili v svojem spominu.

Vsi njeni



ZAHVALA

Takšni, ki gledajo zvezdne utrinke
in čutijo, če je kdaj kdo na tleh,
ki znajo v človeku najti svetlobo
in jim nemir sije v očeh.
(S. Kager)

31. julija 2024, tri mesece po dopolnjenem 90. letu,
je zaspal naš

LADO DOBROVOLJC

z Vrhpolja pri Kamniku 144

Od njega smo se poslovili 5. avgusta na pokopališču v Nevljah. Vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in sodelavcem se zahvaljujemo za izkazano podporo, izrečeno sožalje, darovano cvetje, sveče in svete maše ter spremstvo na njegovi zadnji poti. Za slovesno duhovno in kulturno slovo se zahvaljujemo duhovnikom Janezu Mikliču, Tonetu Dobrovoljcu in Pavlu Juhantu, pevcem kvarteta Grm in solistu Metodu Palčiču ter Valentinu Zabavniku za ganljive zadnje besede. Hvala vsem, ki se ga spominjate v mislih in molitvi.

Žena Nada, hčeri Darja in Helena z družinama

POGREBNIK d.o.o.
z vami v najtežjih trenutkih

poslovna enota:
Fužine 74a, 1241 Kamnik

24-URNA DEŽURNA ŠTEVILKA:
041 624 685
ZA CELOTNO OBMOČJE OBČINE KAMNIK

www.pogrebni.si

cvetličarna
DALIJA

pri pokopališču v Žabnici

070 443 902

cvetlicarna@pogrebni.si
Cvetličarna Dalija

IZKOPI IN UREJANJE OKOLICE

031 223 091

TLAKOVANJE
UREJANJE VRTOV
IZKOPI Z MINI BAGROM

ZAHVALE, OSMRTNICE

Za objavo osmrtnice ali zahvale v Kamničanka-ki
pokličite
04 201 42 47
ali pišite na e-naslov:
osmrtnice@g-glas.si

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

Nepridiprava vabijo med markaciste

ALEŠ SENOŽETNIK

Kamniška Bistrica – Kamniške planince v zadnjem času razburja vandalizem v gorah. Pred kratkim je gorski tekač Matej Hribar na svojem profilu na Facebooku objavil fotografije označb na sicer nemarkirani poti med Repovim kotom in Srebrnim sedlom pod Planjavo. Da neznanec (ali več njih) povzroča škodo v kamniških gorah, sicer ni prvič. Kot nam je povedal vodja kamniških markacistov Zdravko Bodlaj, so se s porisanimi skalami že pred časom srečevali na območju Žmavčarjev in na poti čez Rigelj na Veliko planino. Zdaj je očitno na delu pod Planjavo, pa tudi na območju Koželjeve poti, ki je bila lani močno poškodovana v času poplavi in jo kamniški markacisti zavzeto obnavljajo že več mesecev. Njeno odprtje načrtujejo prav v teh dneh.

»Na delu poti proti Ribji peči, kjer smo na novo naredili vhod na pot, je nekdo drevesa premazal s čopičem in nam s sprejem pacal po označevalnih tablah. Barvo smo odstranili, a se je čez kakšen teden znova pojavila. Prav tako so izginile obvestilne table, na katerih imamo v treh jezikih označene zaprte poti, kar povzroča tudi slabo voljo, ko se ljudje sprašujejo, zakaj ni obvestila o zaprtih poteh,« nam je povedal vodja markacistov pri Planinskem društvu Kamnik Zdravko Bodlaj.

Kot nam je povedal, je tovrstni vandalizem delo iste osebe. »Kot kaže, gre za nekoga, ki ve, kdaj se takšnega početa lahko loti, da ostane neopažen. A kdo ve, morda mu pa vendarle pridemo na sled,«



Delo neznanca na poti med Repovim kotom in Srebrnim sedlom / FOTO: MATEJ HRIBAR

pravi Bodlaj, ki dodaja, da takšno početje dela škodo tudi uporabnikom poti, ne nazadnje pa s tem početjem onesnažuje tudi naravo. Namesto da dela škodo na planinskih poteh, mu kamniški markacisti predlagajo, naj se jim raje pridruži. »Naj se strokovno usposobi in nato vestno opravi svoje delo v okviru društva,« ga vabi Bodlaj. Kamniški markacisti namreč skrbijo za 120 kilometrov gorskih poti, zato jim dela ne zmanjka. Hkrati pa se srečujejo tudi s pomanjkanjem članov. Trenutno je aktivnih 12 markacistov. »Starejši ne zmorejo več, tudi sam ne vem, koliko časa bom še lahko opravljal to delo. Vsaka dodatna pomoč bi bila zelo dobrodošla. Ekipa je prijetna, dela je veliko, a skupaj zmoremo,« pravi Bodlaj. Tudi v Planinski zvezi Slovenije menijo, da je mreža gorskih poti primerno gosta, zato ni potrebe po dodatnem označevanju, in dodajajo, naj ti zadnji koščki neokrnjene narave ostanejo takšni, kot so že od nekdaj.



Buče vsebujejo veliko hranil, zato jih je treba čim bolj okusno izkoristiti. S pomočjo knjige, kjer je 60 receptov, se naučimo pripravljati 9 vrst buč: cukete, patišonko, čajoto, hokaido, sweet dumpling, maslenko, blukuri, sweet mamo in muškato bučo.

Število strani: 164 strani, 17 x 23 cm, trdo vezana

15
EUR

* poština

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04 201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si.

Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poština zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

Gorenjski Glas

Kamfest je navdušil

Že enaindvajseta edicija festivala z razgledom Kamfest se je s 17. avgustom uspešno zaključila. Na različnih prizoriščih po središču Kamnika in v njegovi neposredni okolici se je zvrstilo več kot šestdeset dogodkov. Obiskovalce je festival prepričal, dobro pa je bila sprejeta tudi vožnja s cestnim vlakcem.

ALENKA BRUN

Kamnik – Letošnji Kamfest je poleg glavnega prizorišča ponudil nekaj skritih programskih viškov, eden od njih je bil tudi koncert Nika Novaka z značilno poetiko mestnega kavboja. Gostila ga je Kreativna četrt Barutana. Precej pozornosti je pritegnil t. i. DDV program Kamfesta, ki je potekal na vrtu Maistrove rojstne hiše. Večinoma je bil pogovorno, literarno in kulturno obarvan. Tudi Maistrov skrivni bralni kotiček je bil dobro obiskan. Ljudi je zanimala umetniška inštalacija v galeriji 40 Šutna »angleške« Kamničanke, umetnice, pisateljice in kustosinje Louise Winter. Galerija je obenem tudi njen dom, tako da je avtorica obiskovalca na ta način pravzaprav povabila v svoj osebni prostor.

Umetniškega naboja in ustvarjanja ter interakcije z obiskovalci letošnjemu festivalu ni primanjkovalo. Zabavali ste se lahko tudi v družbi standup komikov. Kamfest je ponovno obiskal Duplico, ena od stalnic festivala je že več kot deset let tudi Kino Kamfest. Letos je bil zanimiv Urbani sprehod skozi Kamnik, ki se je zaključeval v glasbenem stilu. Sejem Diversity – express yourself je bil del festivalskega dogajanja vse dni.

Futr pa gvant: izmenjevalnica oblačil sreča disko juho je bil naslov tokratne izmenjevalnice, ki so jo pripravili že drugi dan Kamfesta. Najmlajše so vabile palačinke, kljub vročini pa je marsikdo posegel tudi po zelenjavni juhi. Žal pa predvidena delavnica divje hrane ni bila obiskana po pričakovanjih, vendar so zagotovo temu botrovale res visoke popoldanske temperature.

Kamfest je znan po tem, da ima dobro koncertno ponudbo. Festival sta na Mestnem odru odprli zasedbi Ana Papedan in Počeni škafi, zak-



Novost letošnjega Kamfesta, ki so jo izjemno dobro sprejeli predvsem najmlajši obiskovalci, je bil cestni vlakec, ki je vse festivalske dni povezoval nekaj glavnih lokacij. / FOTO: ALENKA BRUN



Izmenjevalnica oblačil je tokrat postregla tudi z zelenjavno juho. / FOTO: ALENKA BRUN

ljučil pa se je z nastopom Astrid Ane Kljun v družbi izjemnih glasbenikov The Scandals ter mlade glasbenice Masayah (hip hop ter ritem in bluz). Vmes pa so na odrih Kamfesta nastopili še Ekstra domača marmelada, Leopold I. in Drugi, Adi Smolar, Celjski Dixieland Ansambel, Noreia, zmagovalci letošnje Špil lige Ghastly Ashes in drugi.

Tudi program, namenjen najmlajšim, na Kamfestu prihaja vse bolj do izraza, privlačen je za družine z majhnimi in tudi malo sta-

rejšimi otroki. Tako je bil recimo otroški del programa v Barutani zelo dobro obiskan, še bolje pa je bil sprejet poseben »prevoz«, ki so ga letos organizatorji Kamfesta vpeljali prvič: odločili so se namreč, da si namesto pešačenja, na primer od središča mesta do Barutane, lahko privoščite vožnjo s cestnim vlakcem. Ta je vse festivalske dni povezoval nekaj glavnih lokacij in pot med njimi je bila tako bolj zabavna in doživeta. Si pa Kamfesta praktično ne moremo predstavljati brez

znamenitega Teksa s feršterkerjem na Mali grad, spektakla, na katerem se dvojice s kitarskim ojačevalcem v rokah podajo na kamniški Mali grad in nazaj. Dogodek je moderiral stari maček Kamfesta, ki se dejansko tudi piše tako, Matic Maček. Tekmovalce so štiri dvojice, med njimi ena ženska, glavno vlogo pa je igral čas.

Aktualni zmagovalci Blaž Plut Laketič ter njegov ekipni sopotnik Anže Slana sta se odločila, da tekmujeta v škotskih kiltih. Vida Jugović in Eva Klobčar sta kasneje smeje ugotavljali, da za tovrstni tek ni dovolj, da obiskuješ samo fitness. Gašper Vodlan in Domen Flerin sta bila letos tudi del tehnične ekipe Kamfesta, tako da sta »vaje na težkih in neoprijemljivih reči«, kot se je izrazil povezovalac dogodka. Z Vrhniko pa sta se oglasila tekmovalca Gašper Tomažin in David Panič, ki sta bila sicer hitra, a sta najboljši čas zgrešila za sekundo. Večina je namreč za tek potrebovala dobro minuto, dekletki slabo minuto in pol, medtem ko je zmagovalna dvojica Vodlan – Flerin s potjo opravila v minuti, sekundi in nekaj stotinkah.



Med tistimi, ki so doobra razgrela občinstvo pod Mestnim odrom, so bili tudi Leopold I. in Drugi. / FOTO: ALEŠ SENOŽETNIK



Del otroškega programa na Kamfestu sta bila cirkuška umetnika Maja in Jakob Bergant. / FOTO: ALENKA BRUN